



Manas gazete

KIRGIZISTAN-TÜRKİYE MANAS ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ UYGULAMA GAZETESİ

NİSAN'23 / SAYI: 90

WWW.MANAS.EDU.KG



Rektör Ceylan, Türk Dünyası Bilim Akademileri Birliği Toplantısı'na katıldı

Kirgizistan-Türkiye Manas Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan ve Rektör Danışmanı Prof. Dr. Serhat Burmaağlu, 14-15 Nisan 2023 tarihleri arasında, Al Farabi Kazak Milli Üniversitesi'nin ev sahipliğini yaptığı Türk Dünyası Bilim Akademileri Birliği'nin 6'ncı Toplantısı'na katıldı.



02



05

Rektör Ceylan İftar'da öğrencilerle bir araya geldi

Kirgizistan-Türkiye Manas Üniversitesi (KTMÜ) Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan Ramazan ayında üniversite öğrencileriyle daha da yakından ilgilendi. Rektör Prof. Dr. Ceylan hem öğrencileri evinde iftar yemeğinde ağırladı hem de öğrencilerin evine iftar konluğu olarak ziyaret gerçekleştirdi.

Manas'ta Geleneksel Sokak İftarı

Kirgizistan'a sokak iftarı kültürünü taşıyan Manas Üniversitesi'nin iftar programı bu sene Kirgiz Cumhuriyeti Başbakanı Akılbek Caparov'un katılımıyla gerçekleştirildi.



08

Bilim.Fest'in geleceği büyük!

Kirgizların ünlü atasözlerinden biri olan "Eğitim, daha parlak bir geleceğin anahtarıdır" sözü boşuna söylenmiyor. Bilim.Fest adlı Ücretsiz Yabancı Dil Eğitimi Projesi'nin Koordinatörü, Kirgizistan'ın uzak bir köşesinden yani Batken bölgesinden başkent Bişkek'e...



Айгерим, сага жуучулар келишти. Биз келе бергиле дедик.

Gençlere doğru karar vermeyi öğreten "Sarı Gölün Sırları" oyunu

Cep telefonlarımızı günde ortalama 2 bin 617 kez açıp kapatıyoruz. Bu tüm hayatımızın en az 5 yılını alır. Elbette çağın gereklerine uygun olarak çevrimiçi işlerle uğraşırsak ve faydalı şeylere vakit ayırırsak söz konusu...



13

"Komuzun keşfedilmeyen sırlarını ortaya çıkarmak istiyorum"

Zakirbek Düşönbek Uulu, Kirgizistan'lı komuzuyla yurtdışında tanıtılan sanatçılardan biridir. Düşönbek Uulu gerçek bir virtüöz.



12

"Resim, bana her zaman eşlik eden yoldaşımdır"

Hepimiz daha önce kurşun kalem ve renkli kalemlerle yapılmış resimler görmüş veya çizmişizdir. Kirgiz Cumhuriyeti Güzeller Sanatları Akademisi 4'üncü sınıf öğrencisi Begimgül Coldoşbekova diğerlerinden farklı olarak çivi ve iplerle Kirgizistan'ın ünlü insanların portrelerini çizdi.

Manas'ta Geleneksel Sokak İftarı

Kırgızistan'a sokak iftarı kültürünü taşıyan Manas Üniversitesi'nin iftar programı bu sene Kırgız Cumhuriyeti Başbakanı Akılбек Caparov'un katılımıyla gerçekleştirildi.

HABER: MEDIAMANAS / FOTO: MEDIAMANAS

Cengiz Aytmatov Kampüsü'nde 3 Nisan 2023 tarihinde düzenlenen Sokak İftarına Eğitim ve Bilim Bakanı Kanıbek İmanaliyev, Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Politikası Bakan Yardımcısı Kayrat İmanaliyev, Azerbaycan'ın Kırgızistan Büyükelçisi Latif Seyfaddin Oğlu Gandilov, Türkmenistan'ın Bişkek Büyükelçisi Şadurdi Meredov, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Bişkek Temsilcisi Mehmet Davulcu, milletvekilleri, bakanlıkların ve büyükelçiliklerin temsilcileri, müşavirler, rektörler, akademisyenler, iş insanları, medya kuruluşlarının yöneticileri, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, Türk kurumlarının ve kuruluşlarının temsilcileri, öğrenciler ve basın mensupları katıldı.

3 bin kişinin paylaştığı Ramazan heyecanı

Geçen sene bin 500 kişinin ağırlandığı Sokak İftarına bu yıl 3 bin kişi katıldı. Geleneksel Sokak İftarının başında Kur'an-ı Kerim okundu.

Manas Üniversitesi'nin ata topraklarına taşıdığı gelenek

Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan, programda yaptığı konuşmada, üniversitede ve Kırgızistan'da geçen sene ilk kez düzenledikleri sokak iftarını geleneksel hale getirdiklerini, böylece Manas Üniversitesi kültürünün önemli bir unsuru olan kardeşlik duygusunu Ramazan Ay'ında bütün Kırgızistan ile paylaşmayı istediklerini, bu nedenle bu sene Kırgızistan'ın tüm bölgelerinden konuklar ağırladıklarını, Anadolu kültürünün bu önemli geleneğini ata topraklarına taşımanın mutluluğunu yaşadıklarını söyledi.

Üst düzey katılım

Prof. Dr. Ceylan, Manas Üniversitesi Sokak İftarına Başbakan Akılбек Caparov'un, Eğitim ve Bilim Bakanı Kanıbek İmanaliyev'in, Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Politikası Bakan Yardımcısı Kayrat İmanaliyev'in, büyükelçilerin, milletvekillerinin, bürokratların da katılarak, öğrenciler ve Manas Ailesi'nin tüm fertleri ile kardeşliği, birlik ve beraberlik duygusunu paylaşmalarından büyük mutluluk duyduklarını ifade etti. Prof. Dr. Ceylan, önümüzdeki sene düzenlenecek iftar programına Cumhurbaşkanı Sadır Caparov'un da katılımından onur duyacaklarını belirtti.

Gençlerin farkındalığı

Rektör Prof. Dr. Ceylan; Ramazan'ın gençlerde kardeşlik, iyi ahlâk, erdemli olma gibi vazgeçilmez hususlarda farkındalık oluşturduğunu, bunu çok önemsediklerini söyledi.

Sosyal konularda da öncü Üniversite

Bilim üretmede, eğitimde, fiziki, teknik ve teknolojik altyapıda öncü olan, Kırgızistan'ı yükseköğretimde dünya sıralamasına yükselten Manas Üniversitesi'nin başarılarının temelinde Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Kırgız Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Sadır Caparov ile Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı ve Manas Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Prof. Dr. Fahrettin Altun'un büyük desteklerinin bulunduğunu vurgulayan Rektör Prof. Dr. Ceylan, "bir üniversiteden ötesi" olan Manas'ın sosyal konularda da öncü rol oynadığını belirtti.

Manas'ta bir başka yaşanan Ramazan

Konuklar, her alanda öncü olan Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nin başlattığı ve gelenekleşmeye başladığı Sokak İftarında bulunmaktan, Türk Dünyası'nın gençleri ile böyle özel bir günün heyecanını paylaşmaktan mutlu olduklarını söylediler.

Öğrenciler, Manas'ta Ramazan'ın bir başka yaşandığını, üniversitelerinin her alanda farklılık oluşturmayı başardığını ifade ettiler.



Rektör Ceylan, Türk Dünyası Bilim Akademileri Birliği Toplantısı'na katıldı



HABER: MEDIAMANAS / FOTO: MEDIAMANAS

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan ve Rektör Danışmanı Prof. Dr. Serhat Burmaoğlu, 14-15 Nisan 2023 tarihleri arasında, Al Farabi Kazak Milli Üniversitesi'nin ev sahipliğini yaptığı Türk Dünyası Bilim Akademileri Birliği'nin 6'ncı Toplantısı'na katıldı.

Türk Devletleri arasındaki bilimsel iş birliğinin boyutları ve güncel durumunun ele alındığı toplantı, Kazakistan Bilim ve Yükseköğretim Bakanı Sayasat Nurbek ile Uluslararası Türk Akademisi Başkanı Şahin Mustafayev'in de katılımıyla gerçekleştirildi.

Rektör Prof. Dr. Ceylan, toplantıdaki konuşmasında, Türkiye'de yaşanan deprem felaketinin ardından Türk Devletlerinin hemen yardıma koşmalarının kardeşler arasındaki dayanışmanın en güzel örneği olduğunu ifade etti.

100'üncü yıl kutlamaları için ortaklaşa etkinlikler

Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100'üncü yıl kutlamaları için ortaklaşa etkinlikler yapılabileceğini belirten Prof. Dr. Ceylan, bununla ilgili her öneriye açık olduklarını söyledi.

Türk Dünyası'nın ihtiyacı olan kaliteli insan kaynağının yetiştirilmesi

Türkiye'nin yurtdışında insana en büyük yatırımının Manas Üniversitesi olduğunu ifade eden Rektör Prof. Dr. Ceylan, Manas Üniversitesi olarak amaçlarının öncelikle Türk Dünyası'nda ve dünyanın her yerinde istihdam edilebilecek kaliteli insan kaynağını yetiştirmek olduğunu söyledi.

Bilim diplomasisinin önemi

Bilim diplomasisinin çok önemli olduğuna vurgu yapan Rektör Prof. Dr. Ceylan, Türk Dünyası bilim camiasındaki eksikleri "etik", "altyapı" ve "kalite" olarak üç başlıkta ele almanın mümkün olduğunu, özellikle bu konularda çok önemli eksiklikler bulunduğunu belirtti.

Prof. Dr. Ceylan, konuşmasının devamında şu ifadelerle yer verdi: "Performansımız yetersiz ve bunu artırmak için ivedi adımlar atmamız gerekiyor. En başta Türk Üniversiteler Birliği (TÜRKÜNİB) ve Türk Dünyası Bilim Akademileri Birliği ile entegrasyon tamamlanmalıdır. Bütçe ve personel konusunda gerekli adımlar en kısa zamanda atılmalıdır. Ayrıca uluslararası endekslerle ilgili olarak da "Dergipark" ile müşterek hareket edilebilir. Uluslararası projelerin geliştirilmesi noktasında ülke bazlı çalışmalar yapılmalıdır. Orhun Programı'nın geliştirilebilmesi için Türk Devletleri Teşkilatı'nda adımlar atılmalıdır. Devlet üniversitelerinin üyeliği standart olarak kabul edilmelidir. Bu arada biz de Manas Üniversitesi olarak bazı adımlar attık. Üniversitemizin de öncülük ettiği Türk Dünyası Dijital Vatandaşlığı Projesi'ni başlattık. Bu projenin ön plana çıkarılması gerektiğine inanıyorum. Avrasya Dil, Tarih ve Arkeoloji Araştırma Enstitüsü'nü kurduk. Ayrıca Manas Üniversitesi'ne yaz aylarında gelecek olan genç bilim insanları için de üniversitemizin tüm imkânları açılmış durumdadır. Türk Dünyası gençlerine yaz okulları düzenliyoruz ve bundan daha fazla sayıda öğrencinin yararlandırılabilmesine yönelik destek bekliyoruz."

Toplantıya Kazakistan Ulusal Bilimler Akademisi Başkanı Kunsulu Zakariya, Kırgız Cumhuriyeti Ulusal Bilimler Akademisi Başkanı Kanatbek Abdrahmatov, Türkiye Bilimler Akademisi Başkanı Prof. Dr. Muzaffer Şeker, Al Farabi Kazak Milli Üniversitesi Rektörü Janset Tuymebayev'in yanı sıra Azerbaycan, Özbekistan, Tataristan, Moğolistan ve Başkurdistan Bilimler Akademileri Başkanları da katıldı.

DemirBank-Manas Rektörlük Kupası sahibini buldu

HABER: BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER BÜROSU

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nde (KTMÜ) Kök Börü müsabakaları yapıldı. Kırgız Cumhuriyeti Kök Börü Federasyonu, DemirBank ve KTMÜ iş birliğiyle düzenlenen "DemirBank-Manas Rektörlük Kupası" kapsamında yapılan müsabakalar 29 Nisan 2023 tarihinde gerçekleştirildi.

Dünyanın ilk üniversite Geleneksel Spor Oyunları Meydanı'na sahip olan Manas Üniversitesi'nin Cengiz Aytmatov Kampüsünde gerçekleştirilen müsabakaların sonucunda 'Ak Şumkar' ekibinin sporcuları kupayı havaya kaldırdı.

Sonuçlara göre 'Cal-Sarban' ekibi ikinciliği; KTMÜ Kök Börü Takımı da üçüncülüğü elde ederken; 'Sarı Özön-40 Yaş' ise dördüncü oldu

Müsabakaları, Kırgız Cumhuriyeti Başsavcısı Kurmankul Zuluşev'in yanı sıra Kırgız Cumhuriyeti Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Politikası Bakan Yardımcısı, Beden Eğitimi ve Spor Departmanı Başkanı Aybek Abdımomunov ile Kırgız Cumhuriyeti Parlamentosu eski Milletvekili Baktıgöl Mamatov, KTMÜ Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan, Rektör Vekili Dr. Baktıgöl Kalambekova, Türkiye Cumhuriyeti Bşkek Büyükelçiliği Müşavirleri, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Cevat Acar, Türkiye Maarif Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Mehmet Özkan, Dordoy Derneği Onursal Başkanı Askar Salimbekov, DemirBank Genel Müdürü Şevki Sarılar, Kırgız Cumhuriyeti Kök Börü Federasyonu Başkanı Talas Begaliyev, basın mensupları ve çok sayıda sporsever seyretti.

Müsabakaların ardından yapılan Ödül Takdim Töreni'nde kutlama konuşmaları yapıldı

Rektör Prof. Dr. Ceylan konuşmasında şu ifadeleri kullandı: "Biz dünyanın ilk 1000'inde olan bir üniversiteyiz. Bilimdeki başarımızı devam ettirirken aynı zamanda kültürümüzü, geleneğimizi, örfümüzü, adetlerimizi de yaşatmak çabamızdayız. Bu sahayı yapmamızdaki en önemli sebep de budur. Bugün burada kaybeden yok. Kazanan var. Kazanan da Kırgızistan. Türk Dünyası'nda geleneklerimizin yaşaması en büyük arzumuzdur. Bizim en çok istediğimiz şey milli ve manevi değerlerimizle yetişen gençlerimizin olmasıdır. Cengiz Aytmatovumuz diyor ki: 'en zor şey her gün insan kalabilmektir.' Biz her gün insan kalabilecek gençleri yetiştirmek istiyoruz. Biz güzel ahlaki tamamlayan bir eğitim kurumu olmak istiyoruz. Dolayısıyla her ikisini bir arada götürmek istiyoruz. Dünyanın ilk geleneksel spor oyunları meydanı olan bu alanda daha çok müsabakalar yapacağız. Bugün kazanan takımımız başka, yarın başka olacak. Özellikle bugünkü müsabakaya destek veren DemirBank'a teşekkür ediyorum. Ama asıl önemli olan üniversitemize Kırgız kardeşlerimizin daha çok gelmesi ve müsabakalarda birlikte olmamızdır. Onun için görüşmelerde bize destek sağlayan ve görüşmelerimizde bu duyguları birlikte paylaştığımız Askar Bey'e teşekkür ediyorum. Kök Börü Federasyon Başkanımız da özveriyle çalışıyor, çok emek veriyor. Kendisine de teşekkür ediyoruz. Ayrıca yine ilk defa biz Geleneksel Oyun ve Spor Araştırma Enstitüsünü kurduk. Bunun bilimsel yönlerini de araştırmasını da yapıyoruz. Bir bilimsel araştırma projesi çerçevesinde bu turnuvarımızda ilk laboratuvar çalışmasını başlattık. Atlarımızdan kan örnekleri aldık. Bu kan örneklerini değerlendireceğiz. Bu çalışmayla Kök Börü de dünyadaki bilimsel çalışmalara dahil oluyor. Yani hem spor alanını hem bilimsel alanını birlikte yürütüyoruz. Bundan sonra müsabakalarımız devam edecek ve inşallah hep birlikte olacağız. Bugün bizlerle birlikte bu müsabakayı seyredenlere teşekkür ediyorum."

İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Acar, "Fiziksel mekân olarak biraz uzak gibi olsa da gönüllerimiz bir. Hem sportif hem bilimsel faaliyetlerle gençlerimiz hem ülkelerimizin hem de Türk Dünyası ve insanlığın iyiliği ve gelişimi için daha çok güzel şeyler yapacaklar. Ben bu faaliyete katkıda bulunan herkese sayın rektörümüzün şahsında teşekkür ediyorum." diye konuştu.

Türkiye Maarif Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Mehmet Özkan da "Ben bu bölgeye ilk defa geldim. İlk geldiğim günde böyle Kök Börüyü görmemiz bizim için bir ayrıcalık oldu. Katkı veren herkese saygıdeğer hocamın şahsında teşekkür ediyorum." dedi.



Dordoy Derneği Onursal Başkanı Askar Salimbekov ise "Kırgızistan'da arzu edilen biçimde bir Kök Börü alanının Manas Üniversitesi tarafından yapılması ve Kök Börü müsabakalarının bugün bu alanda gerçekleştirilmesi ile Kök Börü oyunu açısından tarihi bir gün yaşandı. Bundan dolayı tüm geleneksel sporların gençlerimiz tarafından benimsenmesi ve bu sporların bilimsel açıdan da ele alınarak geliştirilmesi için çok büyük emekler veren Manas Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan'a teşekkür ediyorum." ifadelerini kullandı.



Rektör Ceylan İftar'da öğrencilerle bir araya geldi

HABER: MEDIAMANAS / FOTO: MEDIAMANAS

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi (KTMÜ) Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan Ramazan ayında üniversite öğrencileriyle daha da yakından ilgilendi. Rektör Prof. Dr. Ceylan hem öğrencileri evinde iftar yemeğinde ağırladı hem de öğrencilerin evine iftar konuğu olarak ziyarete gerçekleştirdi.

KTMÜ Rektörü Prof. Dr. Ceylan, tüm öğrencileri temsilen, farklı ülkelerden ve fakültelerden öğrencileri iftarda evinde ağırladı.

Evine konuk olmaktan heyecan duyduklarını söyleyen öğrenciler Rektör Prof. Dr. Ceylan'a hem misafirperverliği hem de Kırgızistan'da bir ilk olan Sokak İftarı için teşekkür etti.

Öğrenciler duygularını dile getirirken Manaslı olmaktan, Manas'ta kardeşliği, sevgiyi, saygıyı, Ramazan'ın huzurunu, maneviyatını birlikte yaşamaktan büyük mutluluk duyduklarını vurguladı.

Prof. Dr. Ceylan'ın isteği üzerine öğrenciler ailelerini görüntülü arayarak onları Rektör Prof. Dr. Ceylan ile tanıştırdı. Rektör Prof. Dr. Ceylan ailelere atayurttan gönül dolusu selam gönderirken, kendilerinin de Manas Ailesi'nin mensubu olduklarını, onları Tanrı Dağları'nın eteklerinde bulunan Manas Üniversitesi'nde görmekten mutluluk duyacağını söyledi. Ailelere evlatlarını gönül rahatlığıyla Manas Ailesi'ne emanet edebildikleri ortamı oluşturduğunu, onlarla yakından ilgilendiği için Prof. Dr. Ceylan'a teşekkür etti.

Rektör Prof. Dr. Ceylan, Türk kültüründe evde misafir ağırlamanın ne kadar önemli bir gelenek olduğunu ve Türk halklarının tüm dünyada misafirperverlikleriyle de tanındığını hatırlattı. Prof. Dr. Ceylan öğrencilere, gönlünden geçenin tüm öğrencileri evinde konuk etmek olduğunu, ancak buna imkân bulunmamasından dolayı farklı ülkelerden öğrencileri arkadaşları adına da davet ettiğini, Ramazan'ın güzelliklerini öğrencileriyle paylaşmaktan, onlarla birlikte oruç açıp dua etmekten memnuniyet duyduğunu belirtti.

Samimiyet içinde geçen sohbette Rektör Prof. Dr. Ceylan öğrencilere Türkiye'deki Ramazan geleneklerini anlatırken, öğrenciler de kendi ülkelerindeki geleneklerden söz etti. Sohbette bir kez daha Türk Dünyası'nın gelenekleri, örf, adet ve ananeleri ile bir olduğu görüldü.

Rektör Prof. Dr. Ceylan öğrencilerden bu birliği, beraberliği, kardeşliği, dostluğu her zaman korumalarını ve pekiştirmelerini, birlikten kuvvet doğduğunu ve Türk Dünyası gençlerinin çok büyük ve güçlü bir ailenin fertleri olduğunu unutmamalarını isterken onlara her buluşmada olduğu gibi, bu güzel iftar akşamının sonunda da 'biriz, iriyiz, diriyiz' sözünü tekrarlatı.

Rektör Ceylan İftarda öğrenci evine konuk oldu

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan, Manaslı öğrencileri evlerinde ziyaret etti. Rektör Ceylan ve öğrenciler birlikte iftar açtı.

Rektör hocalarının evlerine konuk olmasından, üniversitelerinin Geleneksel Sokak İftarı'ndan sonra bu kez de evlerinde Rektörleri ile birlikte oruçlarını açmalarından, hocalarının öğrencilik yıllarındaki anılarını kendileriyle samimiyetle paylaşmasından büyük mutluluk duyduklarını söyleyen öğrenciler, bu güzel iftar akşamının Manas'taki en değerli anılarından biri olarak hafızalarında sürekli yer edeceğini belirttiler ve Rektör Prof. Dr. Ceylan'a teşekkür ettiler.

Rektör Prof. Dr. Ceylan da öğrencilerle her fırsatta bir araya gelmenin kendisini çok memnun ettiğini ama özellikle Ramazan'da öğrencilerin iftar sofrasına konuk olmasının, Ramazan'ın güzelliklerini onlarla birlikte yaşayabilmesinin kendisi için ayrı bir önemi olduğunu ifade etti.

Manas Ailesi'nin çok kıymetli fertleri olan öğrencilerin arasındaki dostluğun, kardeşliğin, saygının, sevginin, gönül birliğinin Ramazan'da her zamankinden daha fazla hissedildiğini vurgulayan Prof. Dr. Ceylan; her zaman 'bir, iri ve diri' olan Manaslı gençlerin çok güzel işler başardığını, gençlerin yolunu daha da açacak yepyeni projeleri yine gençlerle birlikte gerçekleştireceklerini dile getirdi.

Rektör Prof. Dr.Ceylan ve öğrenciler, bu güzel iftar akşamını hatıra fotoğrafı çektiler ve tamamladılar.

Temizlik ve Peyzaj çalışanlarına Ramazan Kolisi armağanı

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nde Ramazan Ayı büyük bir dayanışma, birlik ve beraberlik duygusuyla devam ediyor.

Manas Üniversitesi Rektörlüğü; mensupların destekleriyle hazırlanan ramazan kolilerini temizlik, peyzaj ve çay ocağı çalışanlarına dağıttı.

Ramazan kolilerini personele Türk Dünyası Millet Kiraathanesi önünde Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan ve Rektör Vekili Dr. Baktıgül Kalambekova dağıttı. Dağıtım sırasında rektör yardımcıları Prof. Dr. Mehmet Sezai Türk, Doç. Dr. Kamalbek Karımşakov, rektör danışmanları ve daire başkanları da yer aldı.

Rektör Prof. Dr. Ceylan, burada yaptığı konuşmada, temizlik, peyzaj ve çay ocağı çalışanlarının üniversitede çok önemli hizmet yürüttüğünü, kardeşleri olarak gördükleri, birlikte çalışmaktan mutlu oldukları bu çalışanlara Ramazan geleneklerine uygun olarak ramazan kolisi dağıtmak istediklerini, hepsine aileleriyle birlikte hayırlı bir ömür dilediklerini söyledi.

Çalışanlar da Manas Üniversitesi'ne hizmet etmekten mutlu olduklarını ifade ettiler ve ramazan kolileri için Rektörlüğe ve tüm Manas Ailesi'ne teşekkür ettiler.

HABER: MEDIAMANAS / FOTO: MEDIAMANAS



Universad'da Manas'a Altın Madalya

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi sporcuları Kırgızistan'da üniversiteler arasında düzenlenen Universiad 2023'te "masa tenisi" kategorisinde altın madalya kazandı.

Şampiyon masa tenisi takımında Spor Bilimleri Fakültesi öğrencilerinden Canbolot Tilemiş Uulu, Yabancı Diller Yüksekokulu öğrencilerinden Adilet Nasirdinov ve Turizm Fakültesi öğrencilerinden İslambek Kadırcanov yer aldı.

Bu seneki turnuvalara 30'dan fazla üniversiteden katılan sporcular 20 branşta mücadele etti.

HABER: MEDIAMANAS / FOTO: MEDIAMANAS



İletişim Fakültesi öğrencilerine “BDT'nin en iyi öğrencisi” ödülü

HABER: ESENBOL NURBEK UULU

Kazakistan'ın başkenti Astana'da Uluslararası Öğrenci Birliği'nin koordinasyonu ile Bağımsız Devletler Topluluğu (BDT) ülkelerinden en iyi öğrencileri belirlemek amacıyla Ulusal Bobek Hareketi (BDT Sosyal, Beşeri Bilimler ve Teknik Bilimler Yarışması Organizasyon Merkezi) tarafından yarışma düzenlendi. Yarışmaya yükseköğretim öğrencileri tarafından gerekli belgeler 10 Mart 2023 tarihine kadar gönderildi.

“En iyi öğrenci-2023” yarışmasında eğitim, sanat ve spor alanında başarılı olan çeşitli kuruluşların yetenekli öğrencileri, başkanları ve birçok aktivist ödül için yarıştı.

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Niyazi Ayhan'ın rehberliğinde yarışmaya katılan Gazetecilik bölümü 4'üncü sınıf öğrencisi Güldana Nurmuhammad Kızı ile Gazetecilik bölümü 2'inci sınıf öğrencisi Rayaana Mamedova ve Öğretim görevlisi Dr. Topçugül Narmamatova'nın danışmanlığında Gazetecilik bölümü 2'nci sınıf öğrencisi Eliza Bekışova en iyi öğrenci ödülünü kazandı.

14 Nisan 2023'te İşenali Arabaev Üniversitesi'nde düzenlenen törende Güldana Nurmuhammad Kızı ile Rayaana Mamedova'ya “En iyi öğrenci” rozeti ve birincilik sertifikası, Eliza Bekışova'ya ise “En iyi öğrenci” rozeti ve ikincilik sertifikaları verildi. Öğrencilerin akademik danışmanları Doç. Dr. Niyazi Ayhan ve Öğr. Gör. Dr. Topçugül Narmamatova'ya ise teşekkür belgesi takdim edildi.

Bahse konu yarışmada 2022 yılının en iyi öğrencileri KTMÜ İletişim Fakültesi öğrencileri Güldana Nurmuhammad Kızı, Malika Nurlanova ve Medina Bazarbayeva olmuştu.



Bilim.Fest'in geleceği büyük!

Kırgızların ünlü atasözlerinden biri olan "Eğitim, daha parlak bir geleceğin anahtarıdır" sözü boşuna söylenmiyor. Bilim.Fest adlı Ücretsiz Yabancı Dil Eğitimi Projesi'nin Koordinatörü, Kırgızistan'ın uzak bir köşesinden yani Batken bölgesinden başkent Bişkek'e gelerek Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nde eğitim almakta olan Aydana Ruslan Kızı yürütücüsü olduğu bu projeye ilişkin detayları Manas Gazetesi okuyucularıyla paylaştı.

Maddi durumu el vermeyen gençler için önemli bir proje

Biz 2022 yılı yaz aylarında 'Bilim.Fest' adlı yeni bir eğitim projesine başladık. Bu işe başlamamıza öncelikle yabancı dil öğrenmek isteyen ancak maddi durumundan ötürü öğrenme fırsatına sahip olmayan öğrencilerimiz teşvik etti diyebiliriz. Ülkemizde çok yetenekli gençlerimiz var. Ancak herkesin kurslara para ödeyip eğitim alma imkanı bulunmuyor. Bunu kendi örneğimizde de söyleyebilirim. Lisedeysen benim de yabancı dil öğrenmek için kurslara katılmaya fırsatım oluyordu ve bu yüzden sıkça ücretsiz dil kursları aramaya çalışıyordum.

"Yetişkinler de kurslara katılıyor"

"Bilim.Fest", yabancı dilleri ücretsiz olarak öğretmek için sosyal fayda sağlayan bir projedir. Yabancı dilleri bilen öğrenciler, okul çocuklarını ve toplumun diğer kesimlerini ücretsiz olarak eğitmek için bir araya geliyorlar. Proje kapsamında İngilizce, Korece ve Türkçe olmak üzere üç dilde eğitim veriliyor. Öğretmenin dersi işleme metoduna göre dersin süresi en az 1 saat veya daha fazladır. Orada sadece yabancı dilleri öğretmekle kalmıyor, aynı zamanda kültür, yaşam tarzı, ülke, gelenekler, dili öğrenilen ülke halkının geleneksel mutfağı, milli kıyafetleri ve bu ülkelerin üniversiteleri hakkında ders sırasında birçok ilginç noktaları da anlatıyoruz. Böyle bir öğretim yönteminin öğrenciler için çok etkili ve yararlı olduğunu söylersem sanırım yanlışım. Çünkü kurslarımıza sadece okul çocukları değil, aynı zamanda Türkiye ve Kore'ye eğitim almak için veya çalışmaya gidebilecek

vatandaşlar da katılım sağlıyor. Ders sırasında çok iyi yorumlar aldık. Bu olumlu düşünceler, projemizi daha da ilginç ve anlamlı hale getirmek için bize ilham verdi.

Ücretsiz eğitime değer verecekler mi?

Projeye başladığımızda, "Bundan ne elde edersiniz? Eğer ücretsiz çalışıyorsanız, sadece zamanınızı boşa harcıyorsunuz!" şeklinde bize yönelik çeşitli yorumlar yapıyordu. Elbette, zaman herkes için çok değerlidir. Ancak bu, ihtiyaçtan ortaya çıkan bir projedir. İnsanların farklı yaşam koşulları, yaşam tarzı, birey algısı vardır. Eğer herkes kursa gidip para ödeyerek katılabilselerdi, biz de bu işi organize etmezdik. Toplumun bir tabakasının buna ihtiyacı vardı. Bu proje sayesinde yeni arkadaşlarla tanıştık. Onlar bizden ve biz onlardan çok şey öğrendik. Aynı zamanda bizi destekleyen ve "iyi bir başlangıç yapıyorsunuz! Aferin size!" diyenler de vardı. Ayrıca öğrencilerimizden gelen sıcak yorumlar ve teşekkür mektupları bizim için büyük bir motivasyondur. Yaptıklarımızdan asla pişman olmadık ve pişman olmayacağız.

Yabancı dillerin bize verdiği fırsatlar

Şu anda hayatımızın koşulları hızla geliyor. Günümüz insanları özellikle de gençler en az 1-2 yabancı dili bilmesi gerekiyor. Elbette 20-30 yıl önce yabancı dil gereksinimi daha da azdı. Dil ihtiyacını nasıl anlıyoruz? Örneğin dil, bir kişinin yurtdışında okumasında, çalışmasında veya seyahat etmesinde çok önemli bir rol oynamaktadır. Ne kadar çok dil biliyorsanız, o kadar çok insan olduğunuzu söyleyebilecekler. Başka bir



yabancı dili bilmek harika duygular verir. Çünkü siz o dilde konuşan insanları anlayabilirsiniz. Belki ne düşündüklerini ve ne istediklerini anlayabilirsiniz. Örneğin öğrencilerimizden biri, daha önce çeviri ile Türkçe, Korece diziler izlediklerini ve şimdi çeviri yapmadan izlediklerini memnuniyetle bildirdiler. Dolayısıyla, toplumun çeşitli amaçlar için yabancı bir dile ihtiyacı vardır ve bu dili konuşabiliyorsanız ve fikrinizi ifade edebiliyorsanız bu büyük bir başarıdır.

"Bizim en büyük rol modelimiz Üniversitemiz"

Ben okuldayken ailem öğretmedi. Ayrıca benim için; "Ebeveyni öğretmen olmasına rağmen bu okumaz." diye görüşler vardı. Aslında ben herhangi bir işlem için o kuruluştaki çalışan veya yakını olan bir tanıdığın aracı olarak büyük bir gayretle aranmasından hiç hoşlanmıyorum. Bu nedenle, lisedeysen daha sonra rüşvetin olmadığı bir üniversitede okumayı her zaman hayal ettim. Hayallerime ulaştım diyebilirim. Ben öğrencinin eğitimini değerlendiren bir üniversitede okuyorum. Benim için büyük anlam ifade eden üniversitem Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi, öncelikle bize basitliği, insan olmamızı ve eğer yardım edebiliyorsa, bunu

başka biriyle paylaşmamızı öğretti. Ayrıca biz tamamen ücretsiz eğitim veren bir üniversitede okuyoruz. Bu nedenle mi bilmiyorum, biz de başkalarına ücretsiz eğitim vermek istiyoruz (gülüyor). Elbette az önce bahsettiğim husus doğrudur. "Yuvada gördüğünüz şey, uçtuğunuzda elde ettiğiniz şeydir" diye koyar. Bu yüzden üniversitemiz bize bir rol modeli ve motivasyon veriyor.

Gelecekteki planlar

"Bilim.Fest'i" ülke çapında faaliyetini sürdüren geniş bir platforma dönüştürmek istiyoruz. Sadece yabancı dilleri öğretmek istemiyoruz, aynı zamanda toplumda şu anda çok talep gören Sosyal medya yöneticiliği (SMM), mobilografi, IT, tasarım vb. gibi yeni meslekleri de ücretsiz olarak öğretmek istiyoruz. Bir sonraki eylemlerimizin hepsinin bu alanda olacağını düşünüyoruz. Umarım en iyi projelerimize şahit olursunuz. "Bilim.Fest'in" büyük bir geleceği olduğunu güvenle söyleyebilirim. Ve projemizde maddi ve manevi her türlü destekte bulunmak isteyenlere kapımız sonuna kadar açık. İfade edilen her fikir ve tavsiyeye her zaman açığız!

HABER/ÇEVİREN: AYGERİM TOKTOBEKOVA

Gençlere doğru karar vermeyi öğreten "Sarı Gölün Sırları" oyunu

Cep telefonlarımızı günde ortalama 2 bin 617 kez açıp kapatıyoruz. Bu tüm hayatımızın en az 5 yılını alır. Elbette çağın gereklerine uygun olarak çevrimiçi işlerle uğraşsak ve faydalı şeylere vakit ayırsak söz konusu göstergeden korkmayız. Ancak akıllı telefonlarımızda sürekli yararlı bilgilere bakmıyoruz ve faydasız şeylerin cazibesine kapılarak zaman kaybediyoruz. Oysa modern çağda kendimizi kontrol etmek de, internette gerekli bilgilere daha fazla zaman ayırmak zor. Çünkü çok fazla eğlenceli içerik var. Bu akıma cevaben, yeni çağın insanların teknoloji ile eğitmeyi amaçlayan kamu fonu "Aydın Bagıt", "Sarı Gölün Sırları" adlı bir mobil oyun geliştirdi. Bu proje UNICEF'in desteğiyle hayata geçirildi. Haberimizde Sarı Gölün Sırları oyununa ilişkin detaylı bilgilere yer veriyoruz.

"Oyunun konusunu kendiniz değiştirebilirsiniz!"

"Sarı Gölün Sırları" oyunu, ilginç bir olay örgüsü, her ayrıntıya dikkat edilen yüksek kaliteli tasarımı, olumlu ve olumsuz karakterleri ile insanları kendine çekiyor. Öncelikle karakterinize isim vererek oyuna başlıyorsunuz. Oyuncu olarak ana karakter sensin. Daha sonra oyundaki sorunları kendiniz çözerek olay örgüsünü değiştirebilirsiniz. Ayrıca önemli bir karar vermeden önce özel "hatırlatıcılar" açılır. Orada, kararınızı olumlu yönde etkileyecek bilgiler alacaksınız. Bu bilgi ile oyuncu sadece oyunda değil, hayatta da doğru kararlar vermeyi öğrenir. Oyun Kırgız ve Rus dillerinde mevcuttur. 'Notlar'daki bilgileri okuduktan sonra bilginizi kontrol etmek için bir test yapabilirsiniz. 12 bölümden oluşan "Sarı Gölün Sırları" Play Market veya Apple Store servislerinden indirilebilir.

Oyun toplumdaki ciddi sorunlara dikkat çeker ve oyuncularda farkındalık yaratır

İstatistiklere göre geçen yıl 10 bin 151 kişi aile içi şiddete maruz kaldı. Bunların 8 bin 463'ü kadın. 3 ayda 59 insan kaçırma vakası kaydedildi. Erken evlilik sorunu ülkemizde de özellikle bölgelerde önemini korumaktadır.

Bu oyunun temel amaçlarından biri yukarıdaki sorunları önlemektir. Bu nedenle oyun özellikle genç kızlar için tasarlandı. Örneğin, oyundaki kızın ailesi, kızın isteği dışında onu evlendirmeye çalıştığı durumu ele alalım. Ana karakter, "uyarılardan" böyle bir adımın yanlış olduğunu okur ve önerilen seçeneklere göre bir karar verir. Bu sayede oyun, kadın hakları, şiddet, seçme özgürlüğü, karar verme, kuşaklar arası çatışma, kişinin hayattaki yerini bulma konularında yol gösteriyor.

"Aramaktan korkuyorum. Çünkü nasıl söyleyeceğimi bilmiyorum"

"Aydın Bagıt" kamu vakfının yöneticisi Munara Beknazarova, oyunun aslında gençlere en gerekli yaşam becerilerini öğrettiğini söylüyor.

"Proje ile her kıza 'Sen değerlisin' diyerek özgüvenini artırmayı ve haklarını bilmesini öğretiyoruz. İşkence görüyorsanız, zorla evlendiriliyorsanız veya başka türlü şiddete maruz kalıyorsanız 111, 112 servislerinden yardım alabilirsiniz" diye gerekli bilgileri paylaşıyoruz. Okullara gittiğimizde 'bu numaraları arıyor musunuz?' diye sorduğumuzda çoğu 'hayır' cevabını veriyor. 'Neden?' diye sorarsak bir öğrenci 'Aradığımda beni azarladılar, yaramazlık yapmadığım için yardım talebime cevap vermediler' dedi. Bazıları da 'Telefon görüşmesi yapmaktan korkuyorum. Çünkü nasıl söyleyeceğimi bilmiyorum. Utanıyorum,' diyor. Bu nedenle ergenler şiddete maruz kaldıklarında durumdan nasıl çıkacakları konusunda bilgi sahibi değildirler. Bizce de 'Elbette herkesin içinde bir korku duygusu vardır. Bu normaldir. Herkesin belirli durumlarda yaşadığı normal bir duygudur. Ama "bunu aşabilmen lazım" gibi diyaloglar ile ergen kızların zor durumlarında üzerinden gerekli sözleri vereceğiz.

"Hayaller gerçekleşir!"

Vakfın program koordinatörü ve tercümanı Gulzat Mukaliova, "Sarı Gölün Sırları'nın bölgelerdeki gençler arasında büyük ilgi gördüğünü söyledi ve şu ifadeleri kullandı:

"Bölgelerde Oşun Kara-Suu, Özgen ve Nookat şehirlerinde 100 öğrenciye projenin tanıtımını yaptık. Karakol kentine ve yakınlardaki Dungan etnik grubu İrdik köyüne de gittik. Çünkü



"Oyundan çok faydalı bilgiler aldım"

Şu anda "Sarı Gölün Sırları" sosyal ağlarda geniş çapta yayılıyor. Yorumlarda oyunun bir sonraki sürümünü bekleyen pek çok kişi var.

"Oyuncularımız, özellikle de kızlar, oyundan pek çok yeni ve faydalı bilgi edindiklerini söylüyorlar." 32 yaşında bir kadın, "Gençlere yönelik olmasına rağmen oynuyorum. Ben 16 yaşındayken neden böyle oyunlar yoktu? Çok fazla gerekli bilgi var" diye yazdı. Bu nedenle oyun yetişkinler tarafından da oynanabilmektedir. İçerisindeki karakterler de kullanıcılar tarafından beğenildi, yorumlarda "Cengiz iyidir! Hayır Azamat!" diye tartışıyorlar. Adam kaçırma olaylarını önlemeyi amaçlayan "Vesna v Bişkek" adlı bir oyun ürettik. Fonun direktörü Munara Beknazarova, 169 bin 000 kez indirildi ve gençler arasında popüler olduğunu söyledi.

HABER/ÇEVİREN:AKILAY CENİŞOVA

“İnsan fırsatları doğru kullanabilmeyi bilirse, yolunu bulması daha kolay olur”

Bu sözler, Kırgız dilinin güzelliğini sunuculukla yansıtabilen, melodik bir sese sahip, şair, sporcu ve çok yönlü bir yeteneğe sahip olan Çıngız Riskeldiev'e ait. Üniversitemizin mezunu olan Riskeldiev'in kariyeri, deneyimleri ve tavsiyeleri şüphesiz gelecekte daha fazla gündeme konu olacaktır.

- Merhaba Çıngız Riskeldiev! Sohbetimizin başında bize çocukluğunuzdan ve ailenizden bahsedermisiniz?

- Beş kardeşiz. İki kız kardeşim ve iki erkek kardeşim var. Ailem beni sekiz aylıkken büyükbabamın yanına vermiş. Okula başlayana kadar onlarla yaşadım. Kayaların göğe yükseldiği harika yaylalarda büyüdüm. Kırgızistan'ın en güzel noktalarından Son-Köl, Ak-Say, Boor-Albas ve Kindik çayırıları çocukluğumun en güzel günlerine tanıklık etti.



Küçükken pek konuşmazdım, bu yüzden yaramazlık yapmazdım. Yaratıcılığa ilgim okula başladıktan sonra ortaya çıktı. Ailem beni hep destekledi ve tercihlerime saygı duydu. Annem ve babam beni özenle yetiştirdi ama sanatın kaynağını babaannem ve dedem verdi.

- Eğitiminiz hakkında neler söyleyebilirsiniz?

- Memleketim Narın bölgesinin Ak-Talaa ilçesindeki Togolok Moldo köyüdür. 1999 yılında köyümüzde Corobek Satılganov ortaokuluna başladım ve 2010 yılında mezun oldum. Okulda pek başarılı

sanmıştım ama şehirde yaşamak o kadar kolay değildi. Devlet Konservatuarı'na gittiğimde kapıda duran hanımefendi "Senin müzik eğitimin yok, okuyamazsın" diyerek beni içeri almadı. Sanat Enstitüsü'ne gidersem koroya kabul edileceğimi söylediler ama ben şarkıcı olmak istediğim için oradan da ayrıldım. "Manas Üniversitesi'nde müzik bölümü olduğunu duyunca hemen oraya başvurdum ve böylece şarkıcılık yolculuğuma başladım. Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü'nde yüksek öğrenimi aldım.

- Sunuculuğa nasıl başladınız?

- Meğer sahne yıldızı olmak isteyen bir köylü çocuğunun ruhu böyle bir yerde kaldığında kısa sürede "dalkavuk" oluyormuş. Şarkıcılığın zorluklarını görünce dayanamadım ama eğitim aldığım için şarkıcı olmalıydım. Denedim ama iyi sonuçlar alamadım. 3'üncü sınıfta sınıf arkadaşlarımdan biri "Özel bir kanalda sunuculuk yapıyorum. Kanalın sabah programına alacaklar. Güzel konuşuyorsun, benim yerime geçer misin?" dedi. Kabul etmedim ama ablam bunu duyunca "Öyle yapma, git" dedi ve beni oraya götürdü. Ya-

şında izlediler ve beğendiler. Yaklaşık 2 yıl ücretsiz çalıştım ama bu benim için ilk adımdı. 2014 yılında "Kırgız Radyosu" seçme sınavına katılacağımı televizyondan öğrendim ve girdim. 100'den fazla genç arasından arkadaşım Ulukman Atabekov ile birlikte seçildik. Bu radyo sunuculuğuma çok katkı sağladı. "Kırgız Radyosu" bana büyük değer kattı.

- Sosyal medya sayfanızda liderliğinizde yeni bir seviyeye ulaştığınızdan bahsetmişsiniz. Ne tür bir başarıdan söz ediyorsunuz?

- Evet, yaratıcılığı arttırmamın iyi olduğunu düşünmüyorum musunuz? Bu nasıl fark edilmez? Daha önce radyoda düzenli sunuculuk yapıyordum ve televizyonda birkaç projede yer aldım. Konserler ve devlet etkinlikleri de sundum. Kasım ayında yönetimin liderliğimi takdir etmesi üzerine Keremet Sabircanova ile birlikte "Zamana" stüdyosuna transfer olduk. Bizim için yeni bir zirve, yeni bir atılım ortaya çıktı. Şimdi televizyonda performansımızla başarı yaratmak için çalışıyoruz.

- Sunuculuğun sizin için avantajları ve zorlukları nelerdir?

- Kırgızlar "Sabah aceleyle giden işin, akşam aceleyle gelen evin olsun" derler ya, sunuculuk da beni her yönden memnun eden bir meslektir. Hoş bir yorgunluk verir insana ama ruhu da zenginleştirir. Her gün farklı alanlardan uzmanlarla konuşuyorum. Kırgızistan'ın her yerinde tanınan harika insanlarla tanışma fırsatım oluyor. Bazılarıyla iyi dostluklar kurduğum da oldu. Ben sadece bu mesleğin tadını çıkarmaya çalışıyorum bu yüzden sadece avantajları olduğunu söylemek istemirim ama sunuculuk için hazırlık yapmak da bazen zorluklar getirebilir.

- TV sunucusu olmak için hangi niteliklere sahip olmak gerekir?

- Hoş bir sese, geniş bir kelime dağarcığına sahip olmak ve kamerayla iyi ilişki kurabilmek önemlidir. Ve eğer uzun boy-luysanız fırsatlar daha da genişleyebilir. Boyum kısa olduğu için birçok şeyi kaçıyorum. Ama asla pişman olmadım. Sonuçta istediğim ağlar üzerinde çalışıyorum. Mükemmel bir sunucu olmak çok fazla araştırma ve çalışma gerektirir.

- İş dışında neler yapıyorsunuz?

- Çok küçük yaşlardan beri sporla ilgileniyorum, sekiz yıl güreş yaptım. Sonra kendi kendime spor yapmaya devam ettim. Şu anda futbola bayılıyorum. Amatör futbol turnuvalarında oynuyorum. Ayrıca, tutkumu şarkılar yazmak ve harika şiir dünyasının tadını çıkarmak için de kullanıyorum.

- Sizin için başarı nedir?

- Başarı, hem hayatınızda hem de işinizde kendinize rahatlık yaratabilmektir. Pozitif yaşamak ve çalışmaktan daha iyisi var mı? Sevdiğin işi yapmaya devam et. Sıkı çalışma keskinlikle karşılığını verir.

- En yakın insanınız kimdir ve neden?

- En yakınlarım tabii ki annem, babam ve kardeşlerim. Şu anda bana her zaman öğüt veren ve yolunu düzelden bir kişi var. O kişiyle her şeyi paylaşıyorum. Bana doğru yolu gösteriyor. Neden o? Çünkü beni çok iyi anlıyor.

- Gelecek için başka ne gibi planlarınız var?

- Asıl amacım Kırgız dilinin zenginliğini ve güzelliğini sunuculuk yaparak yüceltmek. Umarım performansımı gören izleyiciler "dilimizin daha çok imkanı varmış" diye düşünürler.



Vatandaşlarıma mesleğimle örnek olmak istiyorum.

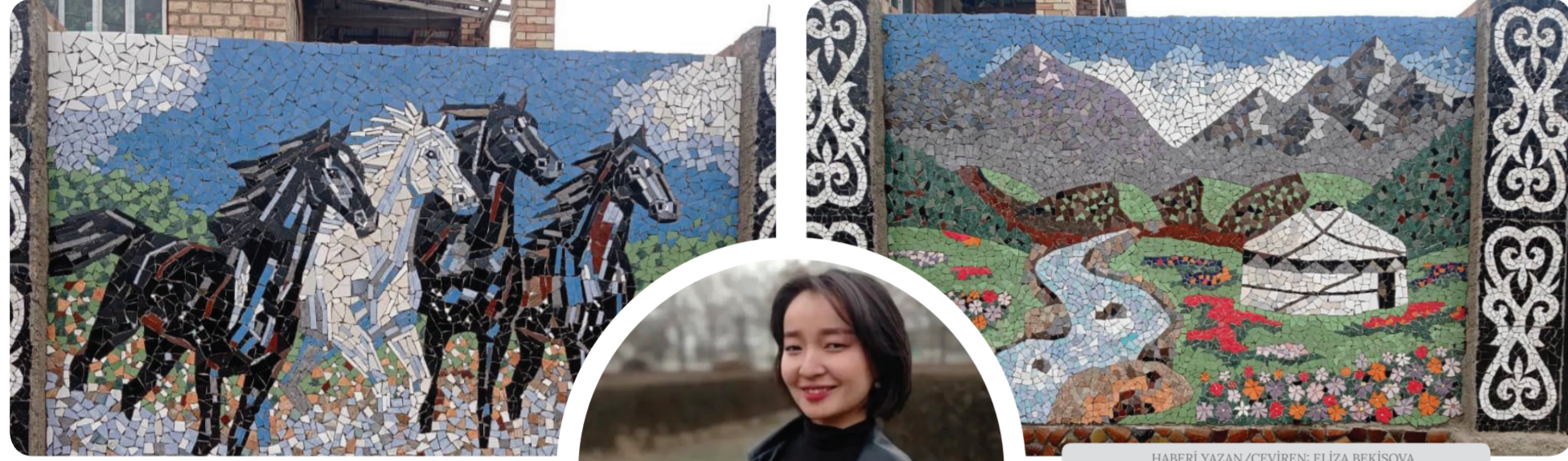
- Manas Üniversitesi'nde eğitim alan geleceğin gazetecilerine ne tavsiye edersiniz?

- En önemlisi, bir gazetecinin ruhu zengin olmalıdır. Asla akışın gerisinde kalmayın derim. Araştırın! Dünya nerede ve biz nereye gidiyoruz? Analiz edebilmelisiniz. Bazıları araştırma yapmakta iyidir, bazıları kurgu yazmakta iyidir. Birinin sunuculuğu takdire şayan olabilir. Ancak bir kişi elindeki fırsatları iyi kullanmayı bilirse, hayatta kendi yolunu bulması kolay olacaktır. Üniversitemizin tüm öğrencilerine başarılar dilerim!

HABER/ÇEVİREN:AYÇURÖK AKINALI KIZI

“
Başarı, hem hayatınızda hem de işinizde kendinize rahatlık yaratabilmektir. Pozitif yaşamak ve çalışmaktan daha iyisi var mı? Sevdiğin işi yapmaya devam et. Sıkı çalışma keskinlikle karşılığını verir.”

“Resim, bana her zaman eşlik eden yoldaşımdır”



“Duvardaki resimlerim Kırgız değerlerini yansıtıyor”

“İlk başta ailem sadece resim çizmememi, onları anlamalı bir şekilde çizmemi önerdi. Dört duvara çizdiğim dört resim de birbirine iç içe. İlk resim Kırgızistan'ın güzelliğini, ikincisi ise kanatlarımız olan atları tasvir ediyor. Üçüncü resimde beyaz leoparlar. Beyaz leoparı çizmemin bir nedeni var. Her ulus kendini bir hayvana benzetir. Örneğin Ruslar kendilerini ayılara, Türkler ise kurtlara benzetiyor. Kırgızlar da kendilerine “Beyaz Leoparın torunları” diyorlar. Beyaz leopar, ulusun bir sembolü olarak kabul edilir. Dördüncü resimde ise, Kırgızların “İt dağtıp, kuşları yakalamak” deyimindeki gibi kartalın tilkiyi aldığı anı çizdim. Yani resimlerimde halkımızın değerleri yansıtılmıştır. Aslında dördüncü resim yerine başka bir şey çizecektim. Çok ilginç bir yer, annemin istediği fotoğrafını çizmek istemediğim için bana üzüldü ve bütün gün benimle konuşmadı, sonunda ben de annemin istediği resmi çizdim.”

“Çizimin farklı teknikleri”

“Mozaik, çivi, ip - yeni boyama teknikleri değildir. Bunlar, Orta Çağ kadar erken ortaya çıkan resim stillerinden biridir. Sadece buraya sık gelmediği için bizim için yeniymiş gibi görünüyor. Çivi ve ipe resim yapmaya “ip sanatı” veya “izonit” denir. Bu öğrendiğim ilk beceridir. Şimdi internet çağı. İnternette ipe resim nasıl çizileceğini gördüm ve öğrendim. İlk çizdiğim resim büyük yazar Cengiz Aytmatov'un portresiydi. Daha sonra İshak Razzakov ve Tattibubu Tursunbayevanın portrelerini yaptım. Bu resimlerim oluşturulmasında ailemin desteği çok büyük. Bütün bu eserlerin onların yardımıyla yaratıldığını söylersem yanılmam.”

“Evimiz müze oluyor”

“Portrelerimin fotoğraflarını kişisel sayfamda paylaştığımda “Onları satmaz mısın?” diye soranlar oldu. Birçok kişi çalışmalarımı gördü ve sipariş etmek istedi. Türkiye’den iletişime geçen ve almak isteyenler de oldu. Ama babam, “Bu senin ilk eserin, satmamalısın, evde kalsın.” dedi. Şimdi bu çalışmalarım evimizin güzelliğini ortaya çıkararak duvarlarımızda duruyor. Babam, “Evin içini müze yapacaksınız.” derdi. Bu dileğim kabul oldu ve evimiz yavaş yavaş müze olmaya başladı.”

“Resim, benim değişmez yoldaşımdır”

“Önce çizim ve boyama yeteneğim vardı. Farklı şekillerde resim yapma sanatı birinci sınıfta okurken başladı. Tek bir teknik değil, farklı teknikler kullanarak farklı resimler yapmak istiyordum. Aslında resim denilince aklımıza kurşun kalemle ve boyalar gelir. Hayır, sadece bu araçlarla değil, farklı tekniklerle boyama yapılabilir. Kendinizi kurşun kalem ve boyalarla sınırlamak yanlıştır. Kanıtlamak istediğim tam olarak bu. Aslında mesleğim tasarımcı. Ama çoğu insan beni bir sanatçı olarak tanıyor. Bu arada tasarım anlamında Kırgız modasını dünya arenasına taşımak gibi hedeflerim var. Ayrıca sanata bağlı kalmayarak iş de almak isterim. Tabii ki resmi bırakmayacağım. Resim, benim değişmez yoldaşımdır. Her şey ileride diye düşünüyorum.”

Hepimiz daha önce kurşun kalem ve renkli kalemlerle yapılmış resimler görmüş veya çizmişizdir. Kırgız Cumhuriyeti Güzel Sanatlar Akademisi 4'üncü sınıf öğrencisi Begimgül Coldoşbekova diğerlerinden farklı olarak çivi ve iplerle Kırgızistan'ın ünlü insanların portrelerini çizdi. Çizilen resimler birçok insanın ilgisini çekip etkiliyor. Genç ressam kızın yeteneği bununla sınırlı değil, fayanslarla mozaik de yapıyor. Önümüzde Begimgül Coldoşbekova'nın yaptığı eserlerden bahsedeceğiz.

“Mozaik formatındaki ilk çalışmam”

“2020 yılında hepimizin bildiği gibi eğitim kurumları ve işletmeler karantina nedeniyle kapatıldı. O sırada hepimiz evde otururken babam “Oturup faydalı bir şeyler yapalım” dedi. Önceden bahçemizin kapısını diğerlerinden farklı yapmanın hayalini kuruyorduk. Hayalimizi gerçekleştirmek için farklı formatlarda resimler için internette gezinmeye başladım. Mozaik resimleri beğendim. Mozaik, bir şeyden farklı şeylerin inşasıdır. Bu bir bulmaca gibi. Diğer ülkelerde mozaikler için özel taşlar kullanılmaktadır. Bizde bu tarz imkanlar kısıtlı olduğu için taş yerine fayans kullanmaya karar verdik. Ailem de fikrimi destekledi. İlk başta biraz zorlandık, çünkü bir resim için en az 20-30 fayans rengine ihtiyacımız var. Ve tüm resimleri toplamak için yaklaşık 70-80 fayans rengine ihtiyaç duyuyorduk. Babam gerekli renkteki fayansları bulmama çok yardım etti. Bu işi tamamlamam üç aydan fazla sürdü. Aslında çok zaman almaz ve hızlı bir şekilde tamamlanabilir. İlk çalışmam olduğu için daha uzun sürdü. Esasen, fazla paraya ihtiyacımız yok çünkü resim kırık fayanslardan bile yapılabilir.”

“KOMUZUN KEŞFEDİLMEMEYEN SIRLARINI ORTAYA ÇIKARMAK İSTİYORUM”

Zakirbek Düyşönbek Uulu, Kırgızistan'ı komuzuyla yurtdışında tanıtan sanatçılardan biridir. Düyşönbek Uulu gerçek bir virtüöz. Kırgızların üç telli enstrümanına can veren ve komuz çalarken görenlerin gözlerini mest eden büyük bir yetenek. Usta sanatçı, Manas gazetemizin okuyucularına sanatı hakkında bir röportaj verdi. Bizimle birlikte, sanatçının sanatı, geçmiş ve gelecek hayalleri hakkındaki bu sohbeti okuyup tadını çıkarın.

Kırgız halkının ünlü şairi Alikul Osmonov'un;

“Üç vida, tek bir çubuk, üç telli komuz, Hünerli eller olmadan melodi çıkmaz. Kolaydır, göründüğü kadar çok basittir. Ancak, tarif edilemeyecek kadar da yeteneklidir” şeklindeki dörtlüğünde de kaleme aldığı gibi milletimizin göze hoş gelen müzik enstrümanı sizin elinizdeyken bizi müziğin harika dünyasına götürüyor. Milli değerlerimizin başında gelen müzik sanatına ve komuzculuk hünere nasıl geldiğinizi anlatır mısınız?

- Çocuk eğitimi evde başlar değil mi? Annem ve babam yetenekli insanlar olduğu için ben de komuzu dinleyerek büyüdüm. Bizim evde her gün komuz çalını, masallar anlatılır. 4 erkek kardeşin en küçüğüyüm. Ağabeyim de komuz çalardı, ben de onu hayranlıkla izlerdim. O yerinden kalktığımda, çalamazsam da saklanarak, komuzun telleriyle oynardım. Bir gün Roza Amanova teyzemizin ilk kez seslendirdiği “Örük Komuz” şarkısının ezgisini birden bire öğrendim. Bu benim ilk ezgimdi. Çok mutlu olmuştum ve teyzeme gidip çalmıştım. O günden sonra komuz benim hayatımın anlamı oldu diyebilirim. Babam yeteneğimi fark etti ve beni besteci Bekten Beysembayev'e götürdü. Böylece 5 yaşında ezgi çalmayı öğrendim ve 6 yaşında beste yapmaya başladım. Birçok öğretmenim olmasına rağmen, babam bunların en başında geliyor. Çünkü bugün bu noktaya gelmede en büyük destekçim olan ve benden hiçbir şeyi esirgemeyen babamdır.

- Müziğe 5 yaşında başladığınız ve şimdi 33 yaşındaysanız, hayatınızın 28 yılını müzikle geçirmişsiniz demektir. Bu dönemde çok şey başardınız. Sizin için en değerli şey

şarınız nedir, öğrenebilir miyiz?

- 5 yaşındaki bir çocuk için destek oldukça önemlidir. Aileme minnettarım. Ebeveynlerimin ikisi de doktor olmalarına rağmen bana asla doktor olmadılar. Yeteneğimi ve becerilerimi fark edince onlar beni hep desteklediler, beni müzik okuluna yazdırdılar ve her zaman yarışmalara gönderdiler. Zamanla sadece komuz çalmayı değil, çalınan ezgilerden keyif almaya da öğrendim. Hayatımın bir parçası oldular. Sevdiğiniz işi yaparsanız, sonuçlarını kesinlikle elde edersiniz. Ödüllerim arasında en gurur verici olan büyük yazarımız Cengiz Aytmatov'dan aldığım “Karamoldo Orozov ödülü” diyebilirim. Bunun yanı sıra bir dizi ödül de kazanmayı başardım. Rusya ve Kazakistan gibi ülkelerde düzenlenen yarışmalarda ve festivallerde Kırgızistan'ı temsil etmek benim için bir onurdu. Benim uzun zamandır Kırgız ezgilerini çalmak ve dünyaya tanıtmak gibi hayallerim var. 28 yıldır bu iş içinde olmama rağmen komuzun henüz keşfetmediğim sırlar olduğunu söyleyebilirim. Bu sırları ortaya çıkarmak ve hayatımın sonuna kadar komuz çalmak istiyorum.

- Komuz, Komuzcu için önemli değil mi... Komuzunuza nasıl davranıyorssunuz?

- Kendime nasıl davranıyorsam, komuzuma da aynı şekilde davranıyorum. Söylemek istediğim, komuzu doğru yerde muhafaza etmezseniz hızlı bir şekilde yıpranma ihtimali yüksektir. Mesela ıslak bir yerde durduktan sonra hızla bükülebilir ve melodisi iyi çıkmaz. Bu nedenle kuru bir yerde korunması tavsiye edilir. Doğru saklanması konusunda dikkatliyim, ancak çalmak isteyenlere vermeme gibi bir alışkanlığım yoktur. Bazı insanlar bunu



bir hurafe olarak görür ve kimsenin elinin dokunmasını istemezler. Onları görünce şaşırıyorum. Komuz çalarken ruh hali ezgisinden anlaşılır. O durumu komuzcu çok iyi hissetmelidir.

- Sadece ezgi çalmayı değil, aynı zamanda birçok bestenin de sahibi olmuşsunuz. Bir beste yaparken karşılaştığınız zorluklar nelerdir?

- Komuz çalmayı bilen birinin beste yapması hiç de zor değil. Şarkının zamanına ve türüne göre bir melodi oluşturmaya çalışıyorum. Önceden planlanmış bestelerim yok. Melodi üzerinde sadece gerektiğinde çalışırım. Elbette bir melodi yapmanın kendine has zorlukları vardır. Örneğin, bir şarkı için melodi yapmanız gerekiyorsa, onu birkaç kez tekrarlar. Unuttuğunuz zamanlar olur ve hazırlanan bestenin tonunu ayarlamak çok zaman alır. Ama sonucun verimli olduğunu görürnce rahatlatır. İleride komuz ezgilerinden oluşan bir albüm çıkarmayı planlıyorum.

- Bir zamanlar “İkizlerin Kaderi” filminde de rol aldınız. Oyunculuk ve komuzculuk yetenekleriniz dışında bilmediğimiz başka hangi yönleriniz var?

- Aslında bir genç için 70 beceri yetmez ama benimki o kadar değil (gülüyor). Bildiğiniz gibi müzisyen ve besteci olarak tam anlamıyla özgür değilim. Son zamanlarda öğrencilerimle çalışıyorum. Boş zamanımın çoğunu doğaya geçirmeyi seviyorum. Doğaya çıkıp müzik çalarak rahatlıyorum. Balık tutmayı ve yemek yapmayı da biliyorum. Her türlü yemeği pişirebilirim. Bilardo ile de ilgileniyorum.

- Komuz çalmakla ilgilenenler ve ayrıca hayranlarınız için ne gibi tavsiyeleriniz var?

- Birçok insanın Komuz ile ilgilendiklerini duydum ama öğrenemeyecek

kadar yaşlıym da diyorlar. Bu bir yanlış elinin dokunmasını istemezler. Onları görünce şaşırıyorum. Komuz çalarken ruh hali ezgisinden anlaşılır. O durumu komuzcu çok iyi hissetmelidir.

Son yıllarda komuzun ve komuzculuk sanatının değeri düşmüş ve gözden düşecek gibi görünüyor. Sizce bunun sebepleri nelerdir?

- Yaşam koşulları iyileştikçe insanların değerlerimize kayıtsız davrandığı görülüyor. Evet komuzda olan ilgi ve talep eskisi gibi değil. Şimdi, yaratıcı insanların çoğu kendini tanıtmak ve böylece halkın dikkatini çekmek çabasındadır. Ve biz komuzcular PR'dan uzağız. Sadece talep edilen yere gidiyoruz. Büyük sanatı abartarak tanıtmak yanlıştır. Abartıldığı kadarını halka veremezsek değerimiz nerede kalır? Ancak her ne kadar zamanı, yaşam koşullarını gerekçe göstermiş olsak da yine de boş durmamamız gerektiğini düşünüyorum. Şu anda bir komuz okulu açtık ve öğrencilerimizle çalışıyoruz. “Kagan” etno topluluğu da oluşturuldu. Değerlerimizi mümkün olduğunca korumaya çalışıyoruz. Öğrencilerimiz de yavaş yavaş başarılarla imza atmaya başlıyorlar. İnşallah bu sonuçların devam etmesi halinde abartıya kaçmadan değerlerimizi korumaya devam edeceğiz.

Bilimlerin Temelini oluşturan Fen Fakültesi



Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nin en başarılı fakültelerinden biri Fen Fakültesi'dir. Fakülte de bilimsel çalışmaları dünyaca ünlü prestijli bilimsel dergilerde yayınlanan, uluslararası projeleri gerçekleştiren güçlü akademisyenler eğitim veriyor. Üniversitemiz Fen Fakültesi'nin güçlü ve donanımlı mezunları tam da bu sayede dünyanın en iyi üniversitelerinde eğitimlerini devam ettiriyorlar. Fakültenin mezunlarının önemli bir bölümü Kırgızistan başta olmak üzere dünyanın çeşitli ülkelerindeki büyük şirketlerde istihdam ediliyor. Fen Fakültesi'nin son dönemdeki faaliyetleri ve çalışmalarına ilişkin detaylı bilgileri Fakülte Dekanı Vekili Prof. Dr. Gülbübü Kurmanbekova Manas gazetesine okuyucularıyla paylaştı.

"Manas'ın en iyi fakültelerinden biriyiz!"

2007 yılında kurulan Fen Fakültesi'nin eğitim-öğretim programlarının temelleri Kırgızistan ve Türkiye standartlarına göre oluşturuldu. Fakültemize ilk öğrenci alımını 2008 yılında yaptık. Fakültemizde Matematik, Uygulamalı Matematik ve Enformatik, Biyoloji olmak üzere 3 bölüm bulunuyor. Bizler 8 program üzerinde çalışıyoruz. Yani Biyoloji ve Matematik bölümleri için lisans, yüksek lisans ve doktora programları mevcuttur. Bunun dışında biyologlar için yüksek lisans programı kapsamında "Biyoteknoloji" adlı yeni bir alan üzerinde çalışıyoruz. Uygulamalı Matematik ve Enformatik Bölümü sadece lisans programında genç uzmanları

sektörün talepleri doğrultusunda yetiştiriyor. Kuruluşundan bugüne 15 yıl içerisinde Fen Fakültemizin gelişim sürecinde emin adımlarla ilerlediğini söyleyebiliriz. Şu an hem bilimsel çalışmalar hem de proje bazlı çalışmalarda Manas'ın en iyi fakültelerinden birisi olduğu da tartışılmaz bir gerçektir.

"Dünya'nın saygın akademisyenleri fakültemiz bünyesinde çalışıyor"

Akademik personellerimiz Türkiye ve Kırgızistan'da eğitim gören tecrübeli öğretim elemanlarından oluşuyor. Biyoloji bölümünde üç profesör, üç doçent, bir yardımcı doçent ve bir öğretim görevlisi doktor istihdam ediliyor. Matematik bölümünde üç profesör, iki doçent, iki öğretim görevlisi ve bir

araştırma görevlisi eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürüyor. Uygulamalı Matematik ve Enformatik bölümünde ise tam zamanlı öğretim elemanlarının yanı sıra Kırgızistan'dan yarı zamanlı çalışan ve spesifik dersleri için saat ücreti alan deneyimli uzmanlarla iş birliği yapıyoruz. Bir diğer taraftan bölüm mezunlarımızın Türkiye'de yüksek lisans ve doktora eğitimlerini aldıktan sonra fakültemizde çalışmaları bizi mutlu ediyor. Öğretim elemanlarımız Manas Üniversitesine bağlı Meslek Yüksekokulu, Mühendislik ve Ziraat fakültelerine servis dersleri de veriyor. Ayrıca üniversitemizin diğer fakültelerinin Biyoloji, Matematik gibi ek derslerini de yürütüyor.

"Kaliteli eğitim için tüm imkanlar sağlanmıştır"

Öğrencilerimizin kaliteli eğitim görmesi ve başarılı bir mezun olarak üniversiteyi tamamlayabilmeleri için fakültemizde tüm imkanlar sağlanıyor. Fakültemizde tamamen modern laboratuvarlarımız mevcuttur. Matematikçiler için en gerekli olan materyallere sahibiz. Uygulamalı Matematik ve Enformatik bölümü öğrencilerimiz ise derslerinde 2 büyük bilgisayar laboratuvarını kullanıyorlar. Gençlerin hangi bilgisayar programlarına ihtiyacı varsa, onu hemen temin etmeye çalışıyoruz. Hepimizin bildiği üzere tıp alanından sonra

biyoloji alanında çok fazla materyale ihtiyaç duyuluyor. Eğitimin kalitesini arttırmak için fen bilimlerinde pratik yapmak önem arz ediyor. Biyolog olabilmek için yüzde 80 oranında uygulamaya ihtiyaç duyulur. Öğrencinin her şeyi kendi gözleriyle görüp anladıktan sonra kendi elleriyle yapabilmesi gerekir. Bu amaçla son derece otomatik olan üç laboratuvar ve Botanik, Zooloji uygulama laboratuvarlarında öğrenciler çeşitli deneyler yapma fırsatı sunuluyor. Bunun yanı sıra Biyoteknoloji ve Moleküler Biyoloji laboratuvarlarımızda da araştırmalar yapılıyor. Biyoloji bölümündeki üçüncü laboratuvar - Histokimya laboratuvarıdır. Böyle bir laboratuvar ülkemizdeki başka hiçbir üniversitede bulunmuyor. Eğer başka bir üniversite de mevcut olsa dahi uzun zamandır yenilenmemiştir. Bizler o histokimya laboratuvarımızda kanser türünü 24 saat içerisinde tespit edebiliyoruz. Bu da demek oluyor ki, genç biyologlar ülkemiz için ihtiyaç olunan tıp alanını da benimsiyor. Bunların dışında ülkemizde çok fazla araştırmalar yapılmayan biyotıp alanındaki çalışmaları arttırmak amacıyla kurulan otomatik Biyokimya laboratuvarında ise insanlar ile hayvanların çeşitli özellikleri araştırılıyor. Yüksek dağlı yaşam koşullarımız bu alanda çalışmaları yürütmemizin önemli sebeplerinden biridir.

Laboratuvarlarımızın açılmasıyla "Scopus", "Web of Science" gibi bilim portallarında ilginç bilimsel araştırmalarımız ile makalelerimiz yayınlanmaya başladı.

Yenilikçi teknolojilerin fakülte laboratuvarlarına etkisi

Yenilikçi teknolojilerin gelişmesi haliyle fakülte laboratuvarları etkiliyor. Üç yıl önce farklı aparatlarla çalıştıysak bugün onların daha iyileri üretiliyor ve tabii ki biz yeni olanlarla ilgileniyoruz. Eski mikroskoplara göre modern mikroskopların imkanları daha yüksek. Ona göre teknik altyapımızı yenilikçi teknolojiler ile tamamlamaya çalışıyoruz. Üniversitemiz ihtiyaçlarımızı olabildiğince karşılayıp bizi destekliyor. Bu bağlamda 2023 yılında Uygulamalı Matematik ve Enformatik bölümünün ihtiyacı olan güçlü bilgisayarlar tedarik edildi. Bildiğiniz gibi açılmakta olan Tıp Fakültesi'nin temeli biyolojik bilimlerdir. Dolayısıyla 5 ya da 6 dersi bizden alacaklardır. O yüzden laboratuvarlarımızı daha da güçlendirerek hazırlıklarımızı sürdürüyoruz.

Fen fakültesinin topluma katkısı

Öğrencilerimizi Kırgızistan'ın problemleri alanlarında bilimsel araştırmaları yapmaları için yönlendiriyoruz. Mezunlarımızın bitirme tezi çalışmalarının da pratik anlamı oldukça önem arz ediyor. Çünkü ulusal ekonomiye, ziraat alanına yardımcı dokunabilecek konuların üzerinde çalışmalarını teşvik ediyoruz. Örneğin, son sınıf öğrencilerimiz bitirme tezi çalışması olarak kaybolmak üzere olan bitkiler, hayvanlar, koruma alanlarının durumu ile ilgili konularda ülkeye ve topluma katkı sağlıyorlar. 2022 yılının Kırgızistan'da "Dağ Ekosisteminin Korunması ve İklim Direnci Yılı" olarak ilan edildiğinden ötürü yaptığımız çalışmaların birçoğu bu ekseninde gerçekleşti. Bilimsel projeleri öğrencilerimizin araştırdığı konulara göre gerçekleştiriyoruz. Mesela bir doktora öğrencimiz Batken'deki Aygül Güllü sayısındaki artışa biyoteknolojik yöntemler ile ulaşabilme yolları üzerine bir proje yürütmüştü. Bunun yanı sıra öğrenciler ekolojisi, flora ve faunayı korumayı hedefleyen çalışmalarına da devam ediyorlar. Türkiye üniversiteleri ile yaptığımız çeşitli iş birlikleri bu konuda kapasitemizi genişletme imkanı sunuyor.

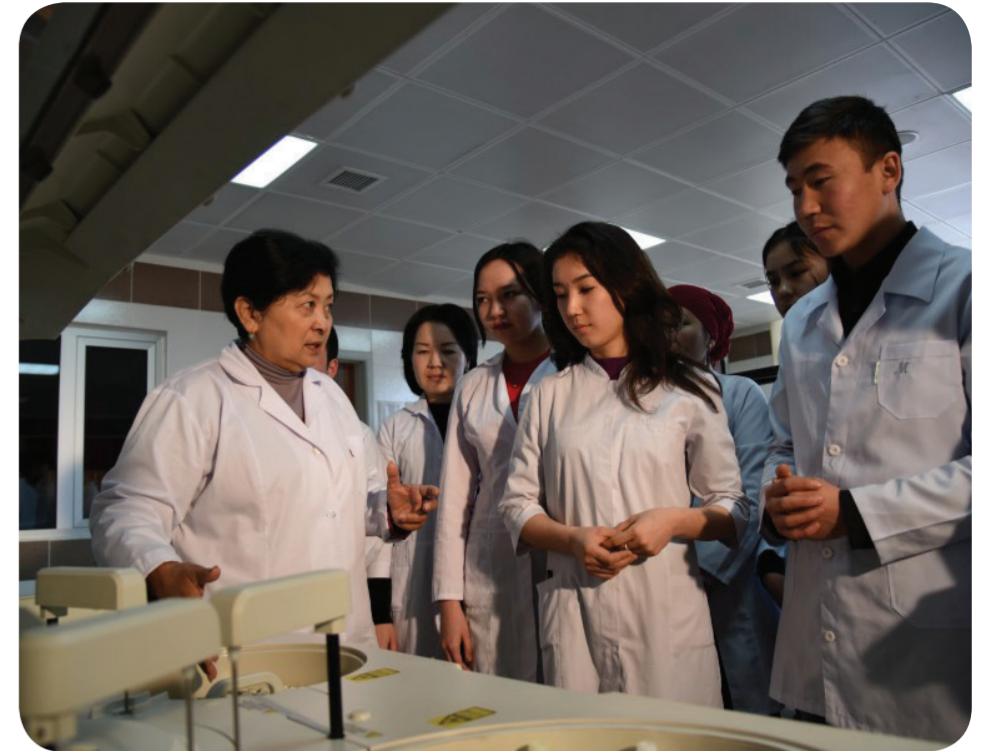
Uluslararası yayınlar

2022 yılında üç bölümümüz toplam 30 proje üzerinde çalışmalarını tamamladı. Proje kriteri bağlamında baktığımızda Fen Fakültemiz

üniversitemizdeki bölümler arasında ilk sırada yer alıyor. Laboratuvarlarımız ve yaptığımız araştırmalar yüksek kaliteye sahip olduğu için başta Türkiye olmak üzere Bağımsız Devletler Topluluğu ülkelerindeki üniversiteler ile iş birliği yapıyoruz. Bununla birlikte öğretim elemanlarımızın bilimsel çalışmalarını sürekli "Web of Science" ve "Scopus" gibi bilimsel dergilerde yayınlanıyor. Burada altını çizmemiz gereken nokta, yukarıdaki dergilerde makale yayınlamak hiç de kolay değil. Bununla birlikte görüyoruz ki, fakültemizin öğretim elemanlarının bilimsel potansiyelinin yüksek olduğunu söylemek mümkündür. Ayrıca bizim çalışmalarımıza dayanarak analizleri ve bunlardan elde edilen sonuçları kullanan birçok bilim adamı var. Çalışmalarımıza gelen atıflar bizi ayrıca sevince boğuyor. Günümüzde kalite seviyemiz gittikçe artıyor. Kaliteli araştırmaları uluslararası dergilerde yayınlamak dünya sıralamasında üniversitemizin ön sıralardan yer almasına katkı sağlayacaktır.

"Teorik bilgiler pratikle harmanlanıyor"

Öğrencilerimizin ilgisini arttırmak için devamlı olarak çalışmalar yapıyoruz. Biyoloji uzmanlarını hazırlama sürecinde öğrencilerimizin standart olarak dört kez staj yapması gerekiyor. Çünkü, öğrencilerimizin birinci sınıfın sonunda zoolojik ve botanik gezi gezilerini yapmaları gerekiyor. Öğrencilerimiz ikinci sınıfta saha çalışmaları yapıyorlar. Burada gençler 10 gün boyunca Kırgızistan'ın güneyinde, sonraki 10 gün boyunca da Kırgızistan'ın kuzeyinde Sarı-Çelek, Arstanbap gibi mekanlarla tanışıyorlar. Onlara bitkilerden herbaryum (Önemli özelliklerini kaybetmek için kurutulup karton üzerine tespit edilerek muhafaza edilen bitki ya da bitki kısımlarından oluşan koleksiyonlara herbaryum denir) yapabilmeleri veya kelebekleri yakalayabilmeleri için gerekli malzemeler sağlanıyor. Bu saha uygulaması için yılda ortalama 4-5 bin dolar harcanıyor. Öğrenciler üçüncü sınıfa geldiklerinde ise farklı işletmelerde ve laboratuvarlarda deneyim kazanıyorlar. Üniversitemizin desteğiyle derslerinde başarılı olan 3 öğrencimizi staj için Türkiye'ye gönderiyoruz. Eğer yurtdışına çıkma imkanı olan öğrencilerimiz var ise biz onların uygun bir üniversite bulmalarına yardımcı oluyoruz. Enformatik dersini alanlar genellikle banka, eğitim, işletme gibi alanlarda staj yapıyorlar. Dördüncü sınıfta biyologlar ve matematikçiler için pedagojik uygulama stajı vardır. Bu stajı



Fen Fakültesi Dekanı Vekili Prof. Dr. Gülbübü Kurmanbekova

alan öğrencilerimiz lisans programını bitirdikten sonra köylere giderek okullarda öğretmen olarak çalışma imkanına sahip oluyor. Kaliteli eğitim gören bir öğretmenin öğrencilere en iyi şekilde eğitim vereceğinden şüphemiz yok. Bu işe gelecekte güçlü uzmanların ortaya çıkmasına yol açacaktır. O yüzden böyle bir uygulamadan yola çıkarak bölümlerimizde Pedagojik ve Psikolojik dersler de veriliyor.

Fakülte laboratuvarlarındaki uygulamalı araştırmalar

Uygulamalı araştırmalar devletlerin stratejik planlarına, ilgili konulara uygun olarak her yönde gerçekleştirilir. Bu çerçevede geçen yıl Kırgız Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Sadır Caparov 2022 yılını "Dağ Ekosisteminin Korunması ve İklim Direnci Yılı" olarak ilan etti. Biz de ona göre projeleri gerçekleştirdik. Her bölüm kendi alanına göre bunun gibi araştırmaları birer birer hayata geçiriyor.

Fakülte mezunları nerelerde çalışıyorlar?

Mezunlarımızla çok gurur duyuyoruz. Onlar işgücü piyasasında her zaman talep görüyor. Hali hazırda

Uygulamalı Matematik ve Enformatik bölümü mezunlarımız Amerika Birleşik Devletleri ve Türkiye'deki çalışma imkanına sahip oluyor. Özellikle Biyolojide gıda çok iyi. Çünkü Manas'ın biyologları "Aqualab", "Intelmed" gibi laboratuvarlarda, Milli Kardiyoloji Merkezi'nde, çevre örgütlerinde, devlet ve özel okullarda istihdam ediliyor. Kendi firmasını açarak Rusya'da bitki tasarımcılığı yapan mezunlarımız da var. Bununla birlikte mezunlarımızın bir kısmı yurtdışında yüksek lisans ve doktora programlarında eğitimlerini sürdürüyorlar.

Fakültenin gelecek planları

Fakültemizin geleceğinin üniversitemizin stratejik planları ile uyumlu olacağını düşünüyorum. Gelecek için ana planlarımızdan biri, mevcut üç bölümümüzün yardımıyla açılmakta olan Tıp Fakültesi'nin bünyesine katkıda bulunmaktır. İleride uzman doktorları çıkarabilmek için temel dersler önemlidir. Ayrıca genç personellerimizin potansiyelini de güçlendirmemiz gerekiyor.

"Dungan düğünü"

Türkistan topraklarına göç eden Müslüman Çinliler dünya literatüründe Çin'de yaşayan Huilerden farklı olarak "Dungan" diye bilinmektedir. Kırgızistan'da yaklaşık 65000 dungan yaşamaktadır. Dunganlar çok sıkı şekilde içlerine kapalı yaşamakta ve kendilerine has kültürel zenginliklerini korumaktadırlar. Bu fotoğrafta, damadın kız kardeşi gelini bir perdenin ardında düğün için hazırlıyor..

📷 Aida Zamirbekova



"Eve giden yol"

Kırgızistan'ın Batken bölgesi 'Iylek' ilçesinde, Sanobar otlattığı hayvanlarını evinin altında ki ahıra götürüyor.

📷 Mehrafuz Nabieva



"Saygı"

Kırgızistan'ın Karakol bölgesinde yapılan bir düğünde, köyün en yaşlısına saygılarını göstermek için düğün sahipleri Aygerim eceye küpe takıyor..

📷 Zarina Nurumova



• KTMÜ adına sahipleri -
КТМУнун атынан гезит ээси

Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan-Ректор Проф. докт.,
Алпаслан Жейлан

Rektör Vekili Dr. Baktigül Kalambekova - Биринчи
проректор докт., Бактыгүл
Каламбекова

• Genel Yayın Yönetmeni -
Координатор

Prof. Dr. Mehmet Sezai
Türk-Проф. Докт., Мехмет
Сезаи Түрк

• Yayın Koordinatörü-
Басма сөз
координатору

Öğr. Gör. Dr. Gülzada Stanaliyeva- Ага окутуучу
докт., Гүлзада Станалиева

• Danışma Kurulu -
Кеңешчи тобу

Doç. Dr. Erdoğan Akman-
Доц. докт., Эрдоган Акман

Doç. Dr. Gökçe Yoğurtçu-
Доц. докт., Гөкче Йогуртчу

Doç. Dr. Niyazi Ayhan-Доц.
докт., Ниязи Айхан

Öğr. Gör. Dr. Bakıt Ogunbekov- Ага окутуучу
докт., Бакыт Орунбеков

• Editör-редакторлор

Öğr. Gör. Dr. Torçugül Narमतатова - Ага
окутуучу докт., Топчугүл
Нарमतатова

Arş. Gör. Zeki Okuyay-кеңше
илимий кызматкер Зеки
Окый

• Editör Yardımcıları-
Редактордун орун басары

Esenbol Nurbek Uulu-
Нурбек уулу Эсенбол

Altınay Nurdinova-Алтынай
Нурдинова

• Çeviri-котормочулар

Mehrafuz Nabieva-
Мехрафруз Набиева

Erlan Bekten Uulu- Эрлан
Бектен уулу

Bekzat Akimallyev- Бекзат
Акималев

• Gazete Tasarımı-дизайн

Ravşan Abdullayev

• Muhabirler-
корреспонденттер

Kanışay Akmatallyeva-
Канышай Акматалиева

Aygerim Mamatova-
Айгерим Маматова

Eliza Bekışova- Элиза
Бекишова

Aydana Musaliyeva- Айдана
Мусалиева

Saksılık Zamirbekov-
Жакшылык Замирбеков

Ayzirek Abdıkaliil Kızı-
Айзирек Абдыкалил кызы

Meerim Kabilova- Мээрим
Кабылова

Adina Matışova-Адина
Матишова

Ayzat Lesbekova-Айзат
Лесбекова

Eda Can-Эда Жан

• Yazışma Bilgileri

KTMÜ Cengiz Aytmatov

Kampüsü İletişim

Fakültesi, Bişkek Tel +996

(312) 492756/1164