

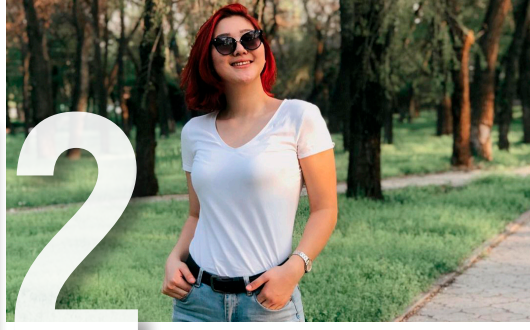
11



Tilek Kiyizbayev: “Her günümü baleye adıyorum”

Bale dansçıları dendiğinde aklımıza ilk olarak güzel ve ince figürlü kızlar gelir. Ancak balede pek çok genç adam da var. Baleyi çok sevip onu hayatının anlamına dönüştüren genç balerin Tilek Kiyizbayev ile röportaj yaptık ve günümüz balerin imajını tanımaya çalıştık.

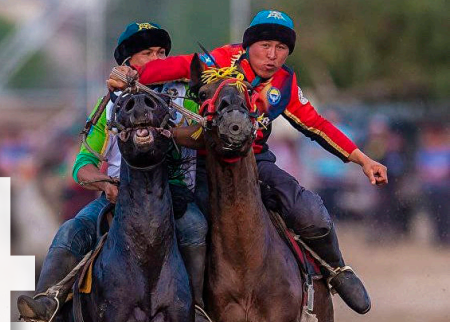
12



“Serbest çalışanlara olan talep artıyor”

Freelancer'ler bunlar uzaktan serbest çalışan özgür işçilerdir. Özellikle pandemi sırasında uzaktan serbest çalışanlara olan talep dünya çapında daha da arttı.

14



Özbekistanlı Kökbörücü Joni

Halk arasında “Joni” olarak bilinen gerçek adı ise Janikul Umarov olan Kökbörücü, 1991 yılında Özbekistan'ın Cizak bölgesinin Bahmal ilçesinde bir Kırgız köyünde dünyaya geliyor. Özbekistanlı etnik Kırgız Joni aynı zamanda popüler Ulakçılardan biri.

Manas

gazete



KIRGIZISTAN-TÜRKİYE MANAS ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ UYGULAMA GAZETESİ

EKİM 2021 / SAYI: 81

www.manas.edu.kg



mediamanas.kg

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Oktay KTMÜ'yü ziyaret etti

Türk Dünyası Dijital Vatandaşlığı dersleri başladı

5

KTMÜ'ye COVID-19 Yeşil Bölge Sertifikası

6

İletişim Fakültesine yeni ödüller

15

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Oktay KTMÜ'yü ziyaret etti



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Yardımcısı Fuat Oktay, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'ni (KTMÜ) ziyaret etti.

Türkiye-Kırgızistan Karma Ekonomik Komisyonu Toplantısı için Kırgızistan'a gelen Cumhurbaşkanı Yardımcısı Fuat Oktay'a 10 Eylül 2021 tarihindeki KTMÜ'yü

ziyaretinde Türkiye Cumhuriyeti Bışkek Büyükelçisi Ahmet Sadık Doğan, Çevre ve Şehircilik Bakan Yardımcısı Mehmet Emin Birpınar, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakan Yardımcısı Şeref Kalaycı, Tarım ve Orman Bakan Yardımcısı Ayşe Aysin Işıkgece, Ticaret Bakan Yardımcısı Sezai Uçarmak, Ulaştırma ve Altyapı Bakan Yardımcısı Selim Dursun ve Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu Başkanı Nail Olpak eşlik etti.

Rektör Vekili Prof. Dr. Asılбек Kulmırzayev, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mustafa Orçan ve Rektörlük Başkanışmanı Prof. Dr. Ahmet Beşe tarafından karşılanan Fuat Oktay, Senato Salonu'nda ağırlandı.

Rektör Vekili Prof. Dr. Kulmırzayev, Cumhurbaşkanı Yardımcısı Oktay'a, KTMÜ ve üniversitedeki gelişmeler hakkında bilgi verdi; üniversitelerle ve çeşitli kurumlara üniversite ile ilgili temaslarda bulunmak üzere Kırgızistan dışında bulunan Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan'ın saygılarını ilettili.

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Oktay, üniversitedeki gelişmeleri takip ettiklerini ve gelişmelerden duydukları memnuniyeti dile getirdi. Rektör Vekili Prof. Dr. Kulmırzayev'in Cumhurbaşkanı Yardımcısı Oktay'a hediye takdiminin ardından çekirtilen hatıra fotoğrafıyla ziyaret sona erdi.

KTMÜ Akademisyenleri UBA üyeliğine seçildi

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi (KTMÜ) akademisyenleri, Kırgız Cumhuriyeti Ulusal Bilimler Akademisi'nin (UBA) asıl ve muhabir üyeliğine seçildiler.



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

UBA Genel Kurul Toplantısı'nda yapılan seçimlerde, asıl ve muhabir üyeler belirlendi. UBA'nın daha önce muhabir üyesi olan Edebiyat Fakültesi Doğu Dilleri Bölümü Başkanı Prof. Dr. Osmonakun İbraimov, 124 akademisyenin aday olduğu seçimlerde asıl üye olarak seçildi.

Mühendislik Fakültesi Çevre Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Kanatbek Kocobayev ve Meslek Yüksekokulu Teknik Programlar Bölümü Otomotiv Programı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ulukbek Davlyatov UBA'nın muhabir üyeleri oldular.

Akademik asıl üyeleri UBA akademisyeni olarak kabul ediliyor. 1954'te kurulan ve birkaç araştırma enstitüsünden oluşan UBA, Kırgızistan'ın bağımsızlığını kazanmasının ardından ulusal statüye yükseldi.

Diyanet İşleri Başkanı Erbaş KTMÜ'yu ziyaret etti



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

Özgen İmam Serahsi Camii ve Külliyesi'nin açılış programı için Kırgızistan'a gelen Türkiye Cumhuriyeti (TC) Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'ni (KTMÜ) ziyaret etti.



KTMÜ Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan ve Rektör Vekili Prof. Dr. Asilbek Kulmırzayev tarafından ayrılan Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, akademisyenlere, öğrencilere ve sivil toplum kuruluşlarının temsilcilerine konferans da verdi.

Konferansa Türkiye Cumhuriyeti Bışek Büyükelçisi Ahmet Sadık Doğan, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Din İşleri Başkanı Prof. Dr. Ahmet nsal, Diyanet İşleri Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Selim Argun, Dış İlişkiler Genel Md-

r Erdal Atalay, Mushafları İnceleme ve Kıraat Kurulu Başkanı Hafız Osman şahin, T.C. Bışek Büyükelçiliği Din Hizmetleri Müşaviri Mürsel ztrk de katıldı.

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, konuşmasında, din istismarının ortaya çıkardığı tehlikeye dikkat çekerek, "Dini istismar eden terör örgütleri var. Biz Diyanet İşleri Başkanlığı olarak 2018 yılının başından itibaren din istismarıyla mücadele çalışmaları başlattık. Ülkemizin her ilinde her ilçesinde heyetler ola-

rak seminerler, konferanslar verdik ve kitaplar bastırdık. Bu dini istismar eden bazı yapıların nasıl terör örgütüne dönüştüğü de gözümüzün önünde. Bunlarla hep birlikte mücadele etmek zorundayız." dedi.

İslam dinini istismar ederek menfaat sağlamaya çalışan yapılarla ve gruplarla sonuna kadar mücadele edeceklerini belirten Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, İslam'ı doğru anlamada yaşanan bazı sorunların bulunduğunu, ilmin merkezi olan

Üniversitelerin ilahiyat fakültesi hocalarıyla birlikte sıkıntılar ortadan kaldıracaklarını, bunu başaracaklarına inandığına söyledi.

Diyanet İşleri Başkanlığı'nın Faaliyetlerine İlişkin Bilgilendirme

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, Diyanet İşleri Başkanlığının yurt içi ve yurt dışında yürütmüş olduğu faaliyetleri de anlattı.

Türkiye'de 81 ilde ve 922 ilçede şubesi olan tek vakfın Türkiye Diyanet Vakfı olduğunu, her müftünün vakfın şube başkanı olduğunu ifade eden Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, "lkemizde 90 bin camimiz var. 40 bine yakın Kur'an kursumuz var. İstiyoruz ki camilerimiz sadece namaz kılınan ve kapatılan yerler olmasın. Biz de camilerimiz ilim ve irfan merkezleri olarak nasıl değerlendirebiliriz onun gayreti içerisindeyiz." dedi.

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, Diyanet İşleri Başkanlığı önderliğinde 100 kadar lgede 2 bin 500 kişiyle din eğitimi ve hizmeti sunmaya çalıştıklarını, aynı zamanda ülkenin tanıtılmasına büyük katkı sağladıklarını anlattı.

Diyanet İşleri Başkanlığının yurt dışındaki faaliyetleriyle milletin cömertliğini gösterdiklerini dile getiren Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, "2019 Kurban Bayramı etkinliğinde 149 ülkeye ulaştık. Dünyanın en ücra k-

şesinde görevlilerimizin ve gnllerimizin sırtındaki yeleği ve göğsündeki bayrağı gördüğünde ona doğru koşulması bizim için gerçekten iftihar edici bir tablodur." ifadesini kullandı.

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, geçmişte önemli eserler bırakmış alimlerin dünyaya kazandırdığı ufku bugüne taşımının gayreti içerisinde olduklarını vurgulayarak şöyle devam etti:

"Bu modern dönemle beraber dünyanın yaşadığı bir değişim var. Bu değişimi görüyoruz. Bu değişime ayak uydurmamız lazım ama geçmişimizden kopmadan ayak uydurmamız lazım. izgimizi bozmadan, izgimizden, kişiliğimizden taviz vermeden bu değişimi nasıl devam ettireceğiz bunun gayreti içerisinde olmalıyız."

Rektör Prof. Dr. Ceylan ve Rektör Vekili Prof. Dr. Kulmırzayev'in de konuşma yaptığı konferansın sonunda Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş'a tablo takdiminde bulunuldu.

Konferans öncesinde niversitenin Abdülkerim Satuk Buğra Han Uygulama Camiinde oğle namazını eda eden Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Erbaş, Rektörlüğün Caminin alt katında bulunan alanların Aile ve Gençlik Merkezi'ne dönüştürülmesi projesini destekleyeceklerini de ifade etti.

KTMÜ'de Cumhuriyet Bayramı Kutlaması



Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nde 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı kutlama programı düzenlendi.

Kasım Tınistanov Konferans Salonu'nda 28 Ekim 2021 tarihinde yapılan program saygı duruşu ve milli marşların okunmasıyla başladı. Cumhuriyet Bayramı belgeselinin ardından Rektör Vekili Prof. Dr. Asılbek Kulmırzayev, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mustafa Orçan ve T.C. Bışkek Büyükelçisi Ahmet Sadık Doğan konuşma yaptı. Büyükelçisi Doğan konuşmasında Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın Cumhuriyet Bayramı mesajını okudu.

Program kapsamında Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Öğretim üyesi Prof. Dr. Yunus Emre Gürbüz, "Cumhuriyetin İlanı ve Kazanımları" konulu konferans verdi.

Cumhuriyet Bayramı kutlama programı Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından hazırlanan konserle sona erdi.

HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS



Türk Dünyası Dijital Vatandaşlığı dersleri başladı

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi (KTMÜ) ile Gaziantep Üniversitesi'nin öncülüğünde yürütülen "Türk Dünyası Dijital Vatandaşlığı (TDDV)" projesinin açılış dersi gerçekleştirildi. Dersi 9 ülkeden 72 üniversiteden 3 bin 150 öğrenci aldı. Öğrenciler 16 hafta boyunca derslere devam edecekler.



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

KTMÜ medya merkezi MEDIAMANAS stüdyolarından yayınlanan açılış derslerini Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan ile Rektör Vekili Prof. Dr. Asılбек Kulmırzayev verdi. T.C. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı ve Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Mütavelli Heyeti Başkanı Prof. Dr. Fahrettin Altun, açılış dersine gönderdiği mesajla katıldı.

T.C. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı ve KTMÜ Mütavelli Heyeti Başkanı Prof. Dr. Altun mesajında, "Sayın Cumhurbaşkanımız liderliğinde güçlü Türkiye yolunda çalışan kurumlarımız her geçen gün güçlenmekte, geleceğe emin adımlarla ilerlemekte, bu yönde değerli projeleri hayata geçirmektedir. Bu projelerden biri de Türk Dünyası Dijital Vatandaşlığı Projesi'dir. Bu proje

sayesinde dini bir, dili bir, kültürü bir, tarihi bir olan gençlerimiz ortak bir çatı altında millî ve manevî değerlerimizi tanıyacaktır. Bu proje kadim coğrafyamızın koparılmış bağlarını yeniden güçlendirecek, güçlü hayallerin gerçekleştirilmesi yoluyla geleceğe yeni ufuklar açacaktır." dedi.

Rektör Prof. Dr. Ceylan verdiği derste, "Türk Dünyası Vatandaşlığı Projesi'nin ilk ayağı olan, eğitimde farkındalıkların ve aynılıkların pekiştirilmesi kapsamında ortaya konulan bu proje sayesinde Türk Dünyası'nın dili bir, dini bir, kültürü bir, tarihi bir, geleceği bir olan kardeşlerimiz birbirlerini daha yakından tanıyacaklardır. Bu dersi alan öğrencilerimiz kültürel derinliği böylesine zengin olan bir geçmişin ve geleceğin parçası olmanın gu-

rurunu yaşayacaklardır. Sayın Cumhurbaşkanımız dediği gibi, 'Yunus gibi yangın, Mevlana gibi dertli, Hacı Bektaş gibi vakur olmadan bu millette hizmet edilemez.' Bu dersi alacak öğrencilerimizin bu şiarla hareket edeceğinden hiç şüphem yoktur. Türk Dünyası'nın kardeş boyları aynı gök kubbe çatısı altında aynı geleceği tasavvur etmenin gururunu yaşayacaklardır. 16 haftalık ders programını başarıyla tamamlayan öğrencilerimiz, kendilerine tanınan Türk Dünyası Dijital Vatandaşlık Kimliği sayesinde pozitif bir ayrımcılığa tabi tutulacaklardır. Bu kimlik sayesinde Türk Dünyası'nda eğitim ve bilimsel maksatlı seyahatler sıklaşacak, bunun yanı sıra çeşitli ödüllendirmeler de olacaktır." sözlerini söyledi.

KTMÜ Rektör Vekili Prof. Dr. Kulmırzayev de, "Türk Dünyası halkları insanlığın gelişimine katkı sağlamaktadır. Köklü bir tarihimiz vardır. Kadim tarihimizde bilime, ilime büyük katkılar sunan değerlerimiz olmuştur. Tarihimiz, dilimiz, dinimiz birdir. Bu nedenle büyük bir aile olarak hep birlikte hareket etmek, her alanda bir olmak, birlikte ilerlemek durumundayız. Bu proje, gençlerimizin birbirlerini daha yakından tanıyarak kardeşliğini pekiştirmesi, her alanda birlikte hareket etmesi için oluşturulmuştur. Bu projeye olan büyük ilginiz bizleri çok mutlu etmiş, Türk Dünyası'nın aydınlık geleceğine yönelik inancımızı haklı çıkarmıştır." diye konuştu.

Mayıs ayında üniversite rektörlerinin katılımlarıyla TDDV Projesi İş Birliği Protokolü İmza Töreni gerçekleştirilmişti.

Proje ile Türk Dünyası'nda her alanda, ortak paydada hareket edebilme kabiliyetinin geliştirilmesi, Türk Dünyası vatandaşlığı bilincinin oluşturulması amaçlanıyor.

Proje kapsamında TDDV derslerini alacak olan gençler Türk Dünyası bilim insanlarıyla ve kanaat önderleriyle buluşarak onların engin bilgilerinden ve tecrübelerinden faydalananca, Türk Dünyası'nın sorunlarına ilişkin tespitlerde bulunacak, bunlara çözüm önerileri getirecek projeler üretecek, Farabi gibi 'bilim kamplarına' katılabilecekler.

TDDV dersleri 16 hafta boyunca her pazartesi Kırgızistan saati ile 13.30'da MEDIAMANAS'ın YouTube kanalından izlenebilecek.

KTMÜ'ye COVID-19 Yeşil Bölge Sertifikası

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'ne (KTMÜ) Kırgızistan'da COVID-19 açısından güvenli olan kurumlara verilen Yeşil Bölge Sertifikası verildi.

KTMÜ, Kırgızistan'da bu sertifikanın verildiği ilk üniversite oldu. Sertifika çalışanlarının yüzde 70'i aşı yaptırmış olan kurumlara verilirken, KTMÜ'de bu oran yüzde 86,6 oldu.

Sertifikayı veren Bişkek'teki Lenin İlçe İdaresi Başkanı Murat Osmonov, KTMÜ yönetimi ile mensuplarına pandemiyle mücadeledeki aktif çalışmalarından dolayı teşekkür etti.

KTMÜ, pandeminin başından bu yana COVID-19 ile mücadele hususunda çok etkin çalışıyor. Bugüne kadar KTMÜ mensuplarına COVID-19 ve virüsle mücadele konusunda eğitimler verildi: Üniversitenin bütün alanları sürekli dezenfekte edildi, sosyal mesafeye uyma ve maske kullanımı kurallarına hassasiyetle uyuldu, KTMÜ'nün bütün ülkeye yayın yapan Manas Radyosu ile Manas Televizyonu'nda Kırgızistan Sağlık Bakanlığı ile iş birliği içinde radyo ve televizyon programları yapıldı. MEDIAMANAS'ın yaptığı televizyon programları ülkenin devlet televizyonunda da yayınlandı.



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

Rektör Ceylan'a Teşekkür Belgesi takdim edildi

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Alpaslan Ceylan'a Teşekkür Belgesi takdim edildi.

Rektör Prof. Dr. Ceylan, Teşekkür Belgesi'ne Kırgız ve Kazak kültürüne sağladığı katkılardan dolayı lâyık bulundu ve ödülü Kazakistan Kültür ve Spor Bakanı Aktotı Raimkulova'nın elinden aldı.

Abdilas Maldıbayev Kırgız Millî Akademisi Opera ve Bale Tiyatrosu'nda 8 Ekim 2021'de düzenlenen törene Kırgız Cumhuriyeti Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Bakanı Kayrat İmanaliyev de katıldı.

Tören Bişkek'te 7-8 Ekim 2021 tarihlerinde düzenlenen "Kazakistan Kültür Günleri" adlı etkinlik kapsamında Kazakistan'ın ve Kırgızistan'ın önemli şahsiyetleri ile sanatçıları ödüllendirmek için düzenlendi.



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi öğretim elemanlarına devlet ödülleri verildi

Kırgızistan Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Sadır Caparov'un imzasıyla çıkan kararnameye göre Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi (KTMÜ) Güzel Sanat Fakültesi öğretim elemanlarına Kırgız Cumhuriyeti'nin kültürel, entelektüel ve manevi potansiyelinin gelişimine katkılarından dolayı bir dizi devlet unvanı verildi.

Kararnameye göre öğretim elemanlarına verilen unvanlar şu şekilde:

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Doçent Anarbek İbraev, "Manas" unvanının III. derecesi, Müzik Bölümü öğretim elemanı ve Türk Dünyası Orkestrası Genel Müdürü Risbek Cumakunov, "Zafer" unvanı, Sahne Sanatları Bölümü öğretim elemanı Canış Kulmambetov Janış, "Kırgız Cumhuriyeti Halk Yazarı" onursal unvanı, Müzik Bölümü öğretim elemanı Karagül Tilençiev, "Kırgız Cumhuriyeti Halk Sanatçısı" onursal unvanı, Sahne Sanatları Bölümü öğretim elemanı İlimbek Kalmuratov ve Nazım Mendibairov ise "Kırgız Cumhuriyeti'nin Onurlu Sanatçısı" unvanını aldılar.

KTMÜ rektörlüğü Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanlarını aldığı devlet ödüleriyle kutlar, sağlık ve çalışmalarında başarılarının devamını ve topluma hizmet etmeye devam etmelerini diler.



HABER: MEDIAMANAS
Mehrafruz Nabieva

Bakan Yardımcısı Demircan Manas'ta

HABER: MEDIAMANAS
Mehrafruz Nabieva

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'ni (KTMÜ) ziyaret etti.

Rektörlükte 25 Ekim 2021'de gerçekleştirilen ziyarette; Bakan Yardımcısı Demircan, T.C. Bışkek Büyükelçisi Ahmet Sadık Doğan, Sinema Genel Müdür Yardımcısı Erkin Yılmaz, Kütüphaneler Genel Müdür Yardımcısı Taner Beyoğlu ve Özel Kalem Müdür Yardımcısı Hasan Kaya da bulundu.

Görüşmede KTMÜ ile Kırgızca Çeviri Atölyesi kurulması, Bakanlık tarafından basılan kitapların üniversiteye kazandırılması, Bakanlık tarafından yaptırılan televizyon/sinema yapımlarının Manas Televizyonu ile paylaşılması, Bakanlık tarafından düzenlenen Korkut Ata Film Festivali'ne önümüzdeki seneden itibaren üniversitenin de etkin olarak katılması, KTMÜ tarafından kurulan ve dönem başkanlığı tekrar Manas Üniversitesi'ne geçen Türk Üniversiteler Birliği'ne üye üniversitelerle kültür-sanat alanlarında ve diğer alanlarda iş birlikleri yapılması konuları gündeme geldi.



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

Akademisyenlere Yönelik Akademik Yıl Açılış Töreni



HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nin (KTMÜ) 2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı Açılış Töreni, Üniversitenin Kültür ve Kongre Merkezi'nde 19 Ekim 2021 tarihinde gerçekleştirildi.

Programa Kırgız Cumhuriyeti Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Politikaları Bakanı Azamat Camankulov, Türkiye Cumhuriyeti Bışkek Büyükelçisi Ahmet Sadık Doğan, Büyükelçilik mensupları, üniversite rektörleri, Bışkek'teki büyükelçiliklerin temsilcileri, belediye başkanları, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, akademisyenler, öğrenciler, basın mensupları katıldı. Tören iki ülkenin milli marşlarının okunmasıyla başladı.

Manas'taki yenilikler

Konuklara marşların okunmasının ardından MEDIAMANAS'ın Manas'taki yenilikleri gösteren filmi izletirildi. Filmde iki fakülte, iki enstitü, sekiz laboratuvar, üç atölye kurulması; Şehit Eren Bülbül Sağlık Merkezi, Kurmancan Datka Sanat Galerisi, yayın ofisi açılması; Oba Çay Bahçesi inşası; proje ofisleri yapılması; merkez binanın yenilenmesi; Manas Televizyonu'nun tüm ülkede karasal yayına başlaması; dijitalleşme süreci, iş süreçlerinin etkin ve verimli bir hâle getirilmesi gibi Üniversitenin yönetsel süreçlerinde, işleyişinde, fiziki, teknik ve teknolojik yapılanmasında son bir yılda yaşanan gelişmeler özetle yansıtıldı.

Manas okumak şanstır

Kırgız Cumhuriyeti Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Politikaları Bakanı Ca-

mankulov, yaptığı konuşmada, KTMÜ'de kendisini yuvasında gibi hissettiğini söyledi. Bakan Camankulov, KTMÜ'nün fiziki alt yapısı, insan kaynağı ve öğrencilerine sunduğu imkânlarla Orta Asya'nın en iyi üniversitelerinden biri olduğunu vurguladı.

Öğrencilere seslenen Bakan Camankulov, "Böyle kaliteli bir üniversitede okuduğunuz için çok şanslısınız. O yüzden bu şansı iyi kullanarak bu üniversiteden başarıyla mezun olmalısınız." diye konuştu. Büyük başarılar ulaşmak için önce küçük başarılar yakalamak gerektiğini ifade eden Camankulov, öğrencilerden, elde ettikleri başarıları kadar bu başarıların sürekliliğinin de değerli olduğunu bilmelerini istedi.

Geleceğin başarılı gençleri Manas'ta

Türkiye Cumhuriyeti Bışkek Büyükelçisi Doğan, konuşmasında, Kırgızistan'ın en yetkin üniversitelerinden biri olan KTMÜ'nün kurulduğu günden bu yana pek çok yetenekli genci yetiştirdiğini, bu vesileyle Kırgızistan'a, Türkiye'ye ve Kırgız-Türk ilişkilerine büyük katkılar yaptığını söyledi.

Her başarılı eğitim kurumunun arkasında, çalışkan öğrencilerin yanı sıra, mesleğine aşık öğretim elemanlarının olduğunu söyleyen Ahmet Sadık Doğan, öğrencileri milletine, vatanına ve insanlığa faydalı birer fert olarak yetiştiren eğitimcilerin hakkının ödenemeyeceğini vurguladı.

Türk-Kırgız iş birliklerinin üniversitenin yapacağı yeniliklerle, atacağı yeni adımlarla ve değişimlerle ivme kazanacağını söyleyen büyükelçi Doğan, üniversitenin faaliyetlerinin iki ülkenin ve kardeş halkların önünde yeni ufuklar açacağını belirtti.

Bugün uzun bir aranın ardından yeniden okullarına kavuşan gençlerin sadece Kırgızistan'ın değil, Orta Asya'nın, Bölgenin ve Türkiye'nin geleceği olduğunu söyleyen büyükelçi Doğan, Türk Dünyası'nın

başarılı bilim insanlarının, siyasetçilerinin, sanatçıların, iş insanlarının, sporcularının, öğretmenlerinin, askerlerinin, doktorlarının, mühendislerinin yüreği heyecan dolu Manaslı gençler arasında çıkacağına olan inancını dile getirdi.

Güçlenen üniversite

Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan, "Aramızda Tanrı Dağları gibi güçlü duran Sayın Cumhurbaşkanlarımız, değerli Mtevelli Heyeti Başkanımız, Üniversitemize güç katıyorlar, destek sağlıyorlar. Onların gösterdiği, onların açtığı yoldan devam ederek, Üniversitemizi güçlendiriyoruz. Bugün güzel bir gün yaşıyoruz. Yine bu güzel günde Sayın Cumhurbaşkanımız güzel bir sözünü hatırlatmak istiyorum: 'Yunus gibi yangın, Mevlâna gibi dertli, Hacı Bektaş gibi vakur olmadan bu millete hizmet edilemez.' Biz de kendilerinin çizdiği yoldan 'durmak yok, yola devam' diyerek ilerliyoruz. Daha çok koşacak yolumuz var. İnşallah güzel şeyleri hep birlikte başaracağız." dedi.

Örgün öğretimle etkin işler

Rektör Vekili Prof. Dr. Asılbek Kulmırzayev ise pandeminin başından bu yana geçen sürede eğitim-öğretimin geleneksel olmayan yollarla yapılmasının zorlu bir süreç olduğunu, ancak KTMÜ tarafından bu sürecin başarıyla aşıldığını söyledi.

Bu süreç içerisinde Üniversitede tüm zorluklara karşın birçok değişim ve gelişim yaşandığına değinen Prof. Dr. Kulmırzayev, insan kaynağı ile öğrencilerin büyük çoğunluğunun aşı yaptırmalarıyla örgün öğretime geçilebildiğini, böylece etkin ve verimli çalışmalar yapılmaya başlanabileceğini belirtti.

Her geçen gün gelişen üniversite

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı ve KTMÜ Mtevelli Heye-

ti Başkanı Prof. Dr. Fahrettin Altun, gönderdiği mesajda, "Kurulduğu günden itibaren Kırgızistan başta olmak üzere Türk Dünyası'nda çok önemli bir misyon icra eden Manas Üniversitemiz, her geçen gün gelişmekte ve eğitim-öğretim alanında büyük başarılar elde etmektedir. Şüphesiz bu başarının elde edilmesinde tecrübenin büyük payı vardır. Bilginin kolay elde edildiği ve çok çabuk servis edildiği, kapitale dönüştüğü bu dijital çağda insana vurgu yapan en önemli şey, belki de değerler eğitimidir. Bu maksatla ortak bir gelecek inşa etmek için faaliyet gösteren Manas Üniversitemiz, bu yolda emin adımlarla yürümekte, her yıl mezun ettiği gençler, dünyanın dört bir yanında başarıyla Türk Dünyası'nı temsil etmektedir.

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitemizin ülkelerimiz ve kardeş halklarımız arasındaki eğitim, kültür, siyaset, ekonomi, medya ve diğer alanlarındaki iş birliğini derinleştirme noktasında önemli rol oynadığını düşünüyor, Üniversitemizi her zaman destekleyeceğimizi ifade etmek istiyorum." dedi.

Açılış dersi

Protokol konuşmalarının ardından Açılış Töreni, KTMÜ İlahiyat Fakültesi Dekan Vekili Prof. Dr. Recai Doğan'ın "Üniversiteli Olmak" konulu açılış dersiyle devam etti.

Açılış dersinden sonra yaptıkları değerli çalışmalar, bilime sundukları katkılarla akademik unvanları yükseltilecek akademisyenlere cübbe giydirme merasimi yapıldı.

Konser programı

Açılış Töreni, Manas'ın Kızları Dans Grubu'nun geleneksel dans gösterileri, Komuz Destan Grubu'nun gösterisi, Kırgızistan Devlet Sanatçısı ve KTMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Vekili Doç. Anarbek İbrayev'in şarkılarından oluşan konser programıyla sona erdi.



Manaslılar fırçasını kapıp üniversitesini boyadı

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nde (KTMÜ) "Fırçanı Kap Gel" adlı etkinlik düzenlendi. Üniversitenin sosyal sorumluluk etkinlikleri kapsamında düzenlenen faaliyette KTMÜ mensupları Yabancı Diller Yüksekokulu'nun hazırlık sınıflarının kapılarını boyamaya davet edildi.

Yapı İşleri Dairesi Başkanlığı koordinatörlüğünde 20 Eylül 2021'de düzenlenen etkinliğe Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan, Rektör Vekili Prof. Dr. Asilbek Kulmırzayev, yöneticiler, akademik ve idari personel katıldı. Rektör Prof. Dr. Ceylan, tulumunu giydikten sonra yaptığı konuşmada, Manas Ailesi'nin bu tür etkinliklerinin sene boyunca devam edeceğini söyledi.

Her şeyi devletten bekleme anlayışının değişmesi

Rektör Prof. Dr. Ceylan, "Biz her şeyi devletten bekleme anlayışından vazgeçme kararı almıştık. Bunu çeşitli uygulamalarla yapıyoruz. Fakültelerimiz, okullarımız bizim kendi alanlarımız. Aile olma duygusunu, aidiyet duygusunu geliştirmek için böyle bir proje geliştirdik. Yoğun ilginizle karşılaştık. Hepinize teşekkür ediyoruz. Umarız ki bundan sonra başka etkinliklerde de birlikte olacağız. Yıl boyu çeşitli etkinlikleri sürdüreceğiz. Arzumuz sizlerin de tekliflerinizin olması ve bunları hayata geçirmek. Dediğim gibi, çünkü biz bir aileyiz; büyük Manas Ailesi'yiz. Bugün ilk fırçamızı atıyoruz. İnşallah uzun yıllar hep bu fırça işine devam ederiz. Kendi okullarımızı, fakültelerimizi boyarız. Üniversitemizin buna ihtiyacı var mı? Böyle bir ihtiyacımız yok, bu işi yapacak per-

sonelimiz var. Ancak bir katkı sağlamak, sosyal sorumluluğumuzu yerine getirmek için böyle bir etkinlik yapıyoruz. Hepinize tekrar teşekkür ediyorum. İyi ki varsınız, iyi ki buradasınız." dedi.

Birliğin ve beraberliğin güçlendirilmesi

Rektör Vekili Prof. Dr. Kulmırzayev de bu tür etkinliklerin mensupların birlik, beraberlik duygusunu güçlendireceğini, öğrencilerin de katılımıyla geliştirileceğini ve gelenekselleştirileceğini söyledi.

Manaslılar, "Fırçanı Kap Gel" etkinliği kapsamında 70 dersliğin kapısını boyadı. Yapı İşleri Dairesi Başkanı Onur Dural, etkinliğin Rektör Prof. Dr. Ceylan'ın teklifi üzerine planlandığını, güzel bir dayanışma örneğinin sergilendiği faaliyete çok sayıda katılımın olmasının memnuniyet verici olduğunu, derslik kapılarının boyanmasıyla hazırlık sınıflarının yeni eğitim-öğretim yılına hazır hale geldiğini söyledi. Etkinlik katılımcıların hatıra fotoğrafı çekilmesiyle sona erdi.

HABER: MEDIAMANAS
FOTO: MEDIAMANAS



Kırgızistan'da 5. Türk Filmleri Haftası Festivali gerçekleştirildi

5 ТҮРК ФИЛЬМДЕРИ ЖУМАЛЫГЫ
Бишкек
16-20 - Октябрь 2021
МАНАС
 Чыңгыз Айтматов проспекти
 47 "а"

7-Камедагы мулза
 16 октябрь 2021 10.00
 20 октябрь 2021 19.00

Мадыра баштар: Киндик-Төбө
 17 октябрь 2021 15.00

MAVZER
 17 октябрь 2021 19.00
 18 октябрь 2021 19.00

Сүйүүнүн өмүрү
 18 октябрь 2021 17.00
 20 октябрь 2021 17.00

POTA
Баскетбол шайкешчи
 18 октябрь 2021 19.00

Өмөр жана биз
 19 октябрь 2021 17.00

Türkiye Cumhuriyeti (T.C.) Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın himayelerinde, T.C. Bişkek Büyükelçiliği'nin desteklerinde, Yerli Düşünce Derneği'nin organizasyonunda ve Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi'nin katkılarıyla düzenlenen 5. Türk Filmleri Haftası Festivali'nin açılışı başkent Bişkek'teki Manas Sinema Salonu'nda yapıldı.

16 Ekim'de gerçekleşen 5. Türk Filmleri Haftası Festivali açılış törenine Kırgızistan Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Bakanı Azamat Camankulov, Türkiye'nin Bişkek Büyükelçisi Ahmet Sadık Doğan, Ordu Milletvekili Metin Gündoğdu, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Alparslan Ceylan, Kırgızistan Sinema Daire Başkanı Muktalı Bektenaliyev, Ahıska Türkleri Derneği Başkanı Atamşa Dursunov, "7. Koğuştaki Mucize" filminin çocuk oyuncusu Nisa Sofia Aksungur, "Aşkın Ömrü" filminin oyuncusu Tuğba Ünsal ve konuk film yapımcıları katıldı.

İki ülkenin milli marşlarının okunmasının ardından söz alan Kırgızistan Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Bakanı Camankulov, Türk filmlerinin anlam ve özünün derinleştiğini, Türk oyuncularını ve yönetmenlerini profesyonelliğinin dünyada özel bir yere sahip olduğunu belirterek "Yıllar önce Türk dizileri daha çok izleniyordu şimdi ise Türk filmleri popüler olmaya başladı. Kırgız sinemasının bundan tecrübe edineceğini düşünüyoruz. Aslında iki taraftan da çıkaracağı dersler var. Gelecekte

Kırgızistan ile Türkiye arasında büyük bir proje olacağını umuyorum." diye konuştu.

"Türk Filmleri Haftası Festivali iki ülkenin arasında önemli bir dostluk göstergesidir"

T.C. Bişkek Büyükelçisi Doğan, Türk Filmleri Haftası'nın iki ülke halklarının arasındaki kültürel yakınlığı gösteren bir faaliyet olduğunu belirterek, "Türk Filmleri ülkelerimiz ve halklarımız arasında önemli bir dostluk göstergesidir. Bu bakımdan, ben 'Yerli Düşünce Derneği'ne Kültür Bakanımıza desteklerinden dolayı teşekkür ediyorum." dedi.

Ordu Milletvekili Gündoğdu da bu yıl beşincisi düzenlenen Türk Filmleri Haftası'nın iki kardeş ülkeyi birbirine daha da sıkı bağlayacağını söyleyerek Türk dünyasından yönetmenler ve yapımcıların çalışmalarını öne çıkarmak için Türk Dünyası Sinema Fonu'nun kurulması gerektiğini vurguladı ve Türk sinema sektörünün bütçesinin artırılmasını Türkiye Büyük Millet Meclisi bütçe görüşmelerinde gündeme getireceğini söyledi. Millet-

vekili Gündoğdu konuşmasının devamında Festivali organize eden kişi ve kurumlara teşekkürünü ilettili.

Festivalin açılış töreni organizasyonun yapılmasını destekleyenlere plaket, yapımcı ve oyunculara hediyelerin takdim edilmesi ve hatıra fotoğrafı çektilmesiyle son erdi..

16 Ekim'den 20 Ekim'e kadar süren 5. Türk Filmleri Haftası'nda 7. Koğuştaki Mucize'nin yanı sıra Pota, Mavzer, Aşkın Ömrü ve Rafadan Tayfa Göbeklitepe (Animasyon Film) filmleri sinemaseverlere ücretsiz gösterildi.

HABER: MEDIAMANAS
 Mehrafuz Nabieva

Tilek Kiyizbayev: “Her Günümü Baleye Adıyorum”

Bale dediğinde aklımıza ilk olarak güzel ve ince figürlü kadınlar gelir. Ancak balede erkekler de var. Baleyi çok sevip onu hayatının anlamına dönüştüren genç balerin Tilek Kiyizbayev ile röportaj yaptık ve günümüz balerin imajını tanımaya çalıştık.

Tilek Kiyizbaev, Abdilas Maldıbayev adındaki Kırgız Ulusal Opera ve Bale Tiyatrosu'nun solisti ve sahnenin baş ustasıdır. Çolponbay Bazarbayev adındaki Koreografi Koleji'nden onur derecesiyle mezun olmuştur. Halen aynı üniversitede oyunculuk ve klasik dans öğretmenliği yapmaktadır.

Baleye giden yol

Ben 14 yaşındayken baleye çok geç geldim. Koreografi bilgim yok, sadece “Taberik” dans grubunda yaklaşık bir yıl dans etmişim. O sırada Çolponbek Bazarbayev Koreografi Koleji'nde yeni öğrenci alımı vardı ve öğretmenim benim o sınava girmemi istedi. Kolej'de uygulanan sınavı geçtim ve öğrenci olarak kabul edildim. Böylece bu okuldan mezun oldum.

Aile Mutluluğu

Annem, babam ve eşim de bale dansçısı. Onlar beni her zaman destekliyorlar, sorunlarımı anlıyorlar ve bana tavsiyelerde bulunuyorlar. Çünkü onlar da bu yoldan geçmiş ve zorlukları biliyorlar. Özellikle eşimle hayata bakış açımız, geleceğe yönelik umutlarımız aynı olduğundan dolayı birbirimizi çok iyi anlıyoruz ve karşılaştığımız, birlikte hayat geçirdiğimiz için çok mutluyuz.

Baledeki zorluklar

Balede birçok zorlukla karşılaştım. 2019 yılında “Don Kişot” oyununun son provasının son dakikasında yanlış yere düştüm ve dizimi acıttım. Hastaneye geldiğimde doktor bana baktı ve diz kaslarımın ve dizlerimi tutan kapsüllerin yırtıldığını, ancak dizimin ameliyatla iyileşeceğini söyledi. O dönem benim için çok zordu. İki yılda kendimi eskisi gibi hissetmeye ve çalışmaya başladım. İyileşmem uzun zaman aldığı için baleyi bırakmak istediğim günler de oldu.

Balerin maaşı

Devlet tiyatrosundayız ve diğer devlet memurları gibi maaşımız çok düşük. Bazı durumlarda maaş

10.000 som (yaklaşık 120 ABD doları) çıkarsa bizim için en büyük mutluluk olur. Ne yazık ki, günümüzde bu miktardaki maaşla çocukların değil kendi geçim kaynağımı karşılamam imkansız. Bu nedenle hemen hemen hepimiz iki veya daha fazla işte çalışıyoruz. ‘Vdohnoveniye’ (ed.IIham) Topluluğunda gençlere ve yetişkinlere dans öğretiyorum. Yetişkinler dans sanatı konusunda çok meraklılar. Bu yüzden onlarla çalışmayı seviyorum.

Balede erkeklerin yeri

Aslında balede erkeklerin dansını herkes farklı algılar. Bazı insanlar övüyor, destekliyor ve gurur duyuyor. Aynı zamanda olumsuz görüşler de var. “Kız gibi dans etmeden önce ciddi bir şey yapmıyor musun?” diyenler var. Dans sadece kızlar için değil. Balede aşk teması sıklıkla gündeme gelir. Aşk, bir erkek ve bir kadın arasındaki ilişkidir. Balede erkeklerin de önemli bir yeri var.

“İnanmıyorum, yaşa ve beni inandır”

Benim için en ilginç ve en zor anlardan biri “Romeo ve Juliet”te Romeo rolünü oynamaktı. Bu oyun yıllardır sahnelenmemişti. Sahnede birbirini çok seven iki karakterin imajını yaratmak zorundaydık. Daha önce sahnede aşka hiç bu kadar duygusal bağlanmamıştım. Ancak, “İnanmıyorum, yaşa ve beni inandır” denildiği gibi, iki aşkın güçlü sevgisini gösterebildik. Oyunun sonunda karakter ölüyor. Aslında o anı gerçekleştirmek benim için çok zor oldu. Ancak en iyi koreograflara sahip olduğumuz için genç yaşımıza rağmen üst düzeyde performans sergileyebildik ve övgü aldık.

Favori sahne oyunlarım

İki favori oyunum var. Onlar “Giselle” ve “Spartakus”. “Spartakus” beni başarılı kılan rollerden biri. En uzun oynadığım ve hem fiziksel, hem de ahlaki olarak en zoru “Spartakus” rolüdür. O zamanlar 20 yaşındaydım. Bu rolü sahneleştiren tarihin en genç sanatçısı oldum diyebilirim. Bunun nedeni, bu rol



genellikle 25-30 yaşındaki sanatçılara ancak tam olarak hazır olduklarında emanet edilir.

Freelancer Ayıma
Orozobaeva:

“Serbest çalışanlara olan talep artıyor”

Freelancer'ler bunlar uzaktan serbest çalışan özgür işçilerdir. Özellikle pandemi sırasında uzaktan serbest çalışanlara olan talep dünya çapında daha da arttı. Onlar ofiste oturup mesai saatine uyarak çalışmıyorlar. Kırgızistan'da da serbest çalışanların sayısı gün geçtikçe artış göstermektedir. Bunlardan biri Ayıma Orozobaeva. Serbest çalışmanın özellikleri hakkında "Manas" gazetemize kapsamlı bir röportaj verdi.

Hazırlayan Begayım Kurmanbekova

Serbest çalışmayı seçmenize ne sebep oldu? Bu ücretsiz aktiviteye nasıl dahil oldunuz?

Ben çok yönlü bir insanım ve birçok hobim var. Kariyerimde kendimi hiçbir şeyle sınırlamak istemedim. Çok yönlülüğümü ve yaratıcılığımı işte kullanmak istedim. Ofis işleri buna her zaman izin vermez. Böylece, yeteneklerimle insanlara ve şirketlere yardımcı olabilmek için bir freelancer olarak çalışmaya başladım ve bu benim için bir hobi gibiydi. Sonra tabii ki ekstra para kazanmak istedim ve asıl işim olan 15-20 bin somluk (yaklaşık 200 ABD doları) maaş bana yetmedi. Yani 17-18 yaşından itibaren ailemden bağımsız bir şekilde freelancer olarak para kazanıyorum.

Freelance alana yeni geldiğinizde çalışmayı neden başladınız?

Önce Upwork, Fiverr, Translatorsbase gibi platformlara kayıt oldum ve çevrimiçi iş aramaya başladım. İlk başta herhangi bir beceri veya profesyonellik gerektirmeyen, örneğin sesli materyali yazıya dökmek gibi basit bir işle başladım.

İşverenler tarafından serbest çalışanlar için talepler nelerdir?

Serbest meslekte, işverenler iyi bir karaktere sahip çalışanları seçer. O nasıl? Bir işi yaptıktan sonra müvekkilim beni işin sonuçlarına göre değerlendirir ve yorum bırakır. Bir sonraki müşteri, bu geri bildirimlere dayanarak bir seçim yapar. İlk kayıt olduğumda bu özelliklerin hiçbirine sahip değildim, bu yüzden kimse benimle çalışmak istememişti. Bir aydır iş bulamadım. Bu arada, serbest çalışmanın benim için işe yaramadığına dair düşünceler vardı. Sonra bir gün bir proje teklifi aldım. Projede normal bir ofis işi gibi yönetici asistanı olarak çevrimiçi çalıştım.

Bahsettiğiniz zorluklarla muhtemelen yeni freelancer'ların hemen hemen hepsi karşılaşabilir. Bu zorluk nasıl aşılabilir?

Engelleri aşmak için eski çevrimdışı yöneticinizden sizin için bir referans mektubu yazmasını isteyebilirsiniz. Alternatif olarak, serbest çalışanların web sitesinde profilinizin tüm bölümlerini doldurmanız gerekir. Örneğin benim iş bulma ma iyi doldurulmuş başvuru formum yardımcı oldu. Çünkü orada yeteneklerim hakkında detaylı olarak yazmıştım.

Freelance'da şu an ne yapıyorsunuz? Bize çalışmalarınız hakkında daha fazla bilgi verir misiniz?

Geçmişte esasen tercüman veya asistan olarak çalıştım. Birkaç ay önce uzun süreli bir işe başladım. Başka bir deyişle, bir şirketin çalışanı olarak kayıtlıyım. Ama işi uzaktan yapıyorum. Şirketle bir yıllık sözleşme imzalandı ve şu anda birim yöneticisi (manager) olarak çalışıyorum. Tam zamanlı çalışmanın iyi tarafı ben artık eskisi gibi kısa süreli iş aramıyorum.

Freelance'da şu anda hangi meslekler daha çok talep ediliyor?

Artık işletme sahipleri mallarını sosyal ağlar veya web siteleri aracılığıyla satıyorlar. Bu nedenle, web tasarımcıları, programcılar ve SMM (Sosyal medya uzmanı) uzmanlarına yönelik talep yüksektir.

İnternette çalışmak için ne kadar zaman harcıyorsunuz?

Şu anki işimi yapmam için haftada 30-40 saat süre gerektiriyor. Genelde yabancı kurumlarla çalıştığım için saat farkı var. Bu yüzden bazen akşam saatlerinde, bazen de geceleri çalışmak zorunda kalıyorum.

Müşterileri nerede ve nasıl bulursunuz? Genellikle hangi ülkelerle işbirliği yaparsınız?

Müşterileri yukarıda bahsettiğim platformlarda (ed. Upwork, Fiverr, Translatorsbase) arıyordum. Ama onları sevmedim. Şimdi tanıdıklar aracılığıyla işveren arıyorum. Tanıdıklarına hizmetimi sunuyorum, bana uygun bir iş

bulurlarsa çalışırız. Serbest meslekte ağ kurmak önemlidir. Önceleri Rusya'dan siparişler alırdım, bugünlerde ise Litvanya, Tayland ve Filipinler'den teklifler alıyorum.

Hiç kandırıldınız mı ya da ücretin tamamının ödenmediği durumlar oldu mu?

Evet, böyle durumlarla karşılaştım. İlk başta birisinin beni kandırmasından korkuyordum. Bir keresinde Telegram uygulaması aracılığıyla bir sipariş almıştım. İşimi yapıp yöneticiye gönderdikten sonra onlar ortadan kayboldular. Tabii ki bu duruma üzüldüm. Çünkü zamanım boşa gitti. O olaydan sonra avans veya ödemenin tamamını almam durumunda çalışmam gerektiğini anladım.

Pandemi sırasında insanların çoğunluğu uzaktan çalıştı. O an işinizi nasıl etkiledi?

Pandemi sırasında daha fazla teklif aldım, dolayısıyla gelirim arttı. Daha fazla sipariş alabilmek için becerilerimi geliştirmeye ve yeni hizmetler sunmaya çalıştım. İşletmelerin ve şirketlerin uzaktan çalışmaya geçişi nedeniyle freelance çalışanlara olan talep arttı. Bence pandemi sona erse bile uzaktan serbest çalışanlara olan talep yüksek kalmaya devam edecek. Bunun nedeni, işverenlerin ofis kiralamak ve çalıştırmak yerine uzaktan sipariş vermesinin ve çalıştırmalarının daha uygun olmasıdır.

Freelance'deki işgücü piyasasında rekabet durumu nasıl?

Rekabet şiddetli. Bir proje için 50'den fazla kişi aday olarak kayıt olur. Sizi seçebilmesi için daha yetenekli ve uzman birisi olmalısınız. Bu yüzden ben 1 yıllık sözleşme imzaladım ve tam zamanlıya geçtim. Ancak rekabet olmasına rağmen yapılacak daha çok iş var. Bu normal bir ofis işi gibi, ancak sadece uzaktan çalışırsınız. Kendi tecrübeniz veya yeteneğiniz ile freelance'de iyi para kazanabilirsiniz.



Hazırlayan Mehrafuz Nabieva

24 yaşındaki Malika Halikova doğuştan Konjenital serebral palsi hastası. Hastalığın Halikova'ya olan olumsuz etkilerine rağmen, Halikova sosyal faaliyetlere aktif olarak katılım gösteriyor ve sürekli kendini geliştirmeye çalışıyor. Serebral palsi, beynin veya sinir sisteminin yapısındaki patolojik değişikliklerden kaynaklandığı için bu hastalıkla mücadele eden çocuk yürümekte zorlanabilir ve zihinsel engelli olabilir. Haberimizin kahramanı Halikova da bu hastalığa yakalanmış olmasına rağmen yaşama isteği onu hiçbir şeyden alıkoymuyor. Serebral palsi hastası olan Halikova sunucu olmak ve yetenekleriyle yaşamın yeni penceresini aralamak için var gücüyle çalışıyor.



Engeline rağmen hayata sınıksız sarılan bir genç: **Malika Halikova**

“En büyük başarımla, hayata pozitif bakmaya başlamamdır”

Serebral palsi ile mücadele eden Halikova, insanoğlunun ancak hayata pozitif bakmayı öğrendiğinde tüm zorlukların üstesinden gelebileceğini söylüyor. Halikova hayatındaki değişime şu sözleriyle dikkat çekiyor: “Önceden hayatım benim için manasız ve karanlıktı. Eskiden ben içine kapalı, çevresindekilerle iletişim kurmayan bir kızdım. ‘Bana dokunma, sana dokunmayacağım’ kuralına göre yaşadım. Daha sonra öğretmenlerimin yardımıyla çeşitli etkinliklere ve kurslara katılarak hayata olan bakış açımı değiştirdim. ‘Elimden hiçbir şey gelmez, ben yapamayacağım’ gibi olumsuz düşünce ve duyguların üstesinden geldim. Bunu bir meydan okuma olarak değil, hayatımda bir basamak, en büyük başarımla olarak görüyorum.”

“Her işin kendine göre zorlukları vardır”

Kahramanımız Halikova, 8 yaşından beri Yanuş Korçak Engelliler Rehabilitasyon Merkezi'nde eğitim alıyor. Bu merkezde birçok şey öğrendiğini ifade eden Halikova, “Derslerimiz saat 08:00’ da başlıyor ve 17:00’ de bitiyor. Annemin ikamet ettiği Sokuluk ilçesine gitmek çok zaman aldığı için oraya sadece hafta sonları gidiyorum. Eğitim aldığımız merkez ile barınma merkezimiz arasındaki mesafe çok kısa. Bu nedenle dersimiz bittikten sonra hepimiz rehabilitasyon merkezinden çıkıyoruz ve barınma merkezimize gidiyoruz. Derslerimize gelince; daha çok el işi yapıyorum, çünkü elimiz kullanarak yaptığımız hediyeelik eşyalar ve diğer ürünler parmaklarımızın hareket etmesini sağlıyor. Bu da bizim sağlığımız için oldukça yararlı. İğne yardımıyla yün ve keçeyi kullanarak farklı çizimler yapıyoruz. Bu işlemi ilk öğrendiğimde çok zorlanmıştım. Ancak zamanla en sevdiğim iş haline dönüştü. Sonuçta hepimiz biliyoruz, her işin kendine göre zorlukları vardır. Az önce söylediğim gibi biz çizimlerimizi ve resimleri iğne yardımıyla yapıyoruz. Eğer iğneyi düz bir şekilde keçeye batırmazsanız iğne kırılacaktır. Başlangıçta işi henüz öğrenmeden yanlış yaparak birkaç iğneyi kırdım, hatta iğne bir kaç kez elime bile batmıştı. Ama daha sonra yapmayı denedim ve öğrenmeye başladım.” şeklinde konuşuyor.

“Hayatımın en büyük dönüm noktası”

“İnsan kendini her yönden geliştirmeli” sözü tesadüfen söylenmemiştir. Sürekli gelişim ve eğitim için çabalayanlar gerçekten başarıya ulaşmak isteyen insanlardır. Halikova, “İnsan her zaman büyümeli ve kendini geliştirmelidir” sloganıyla yaşamını sürdürüyor. Hedefini başarıya ulaşmak olarak belirleyen Halikova şimdiye kadar “IT, Engelli Çocukların Haklarının Korunması” ve “Toplum İçinde Serbest Konuşma” gibi çeşitli kursa katılım sağlıyor.

Gelişimin hem kendini hem de hayatını değiştirdiğini belirten Halikova girişken ve aktif yaşamına ilişkin, “Sürekli yeni şeyler arıyorum ve öğrenmeye çalışıyorum. Gelişim hem kendimi hem de hayatımı değiştiriyor. Örneğin daha önce katıldığım bir topluluk önünde konuşma kursundan sonra hayatımda önemli gelişmeler olmaya başladı. Topluluk içinde daha girişken oldum, daha çok arkadaş edindim ve kendimi sunucu olarak geliştirdim. Ben sunuculuğun büyük bir sorumluluk olduğunu düşünüyorum. Çünkü ister bayram ister başka bir etkinlik olsun, o faaliyeti eğlenceli bir hale dönüştürmek tamamen sunucunun omuzlarında. Çünkü bir sunucu festival veya bayrama katılanlara nasıl bir moral ve motivasyon enerjisi aktarırsa etkinlik ondan sonra öyle bir moralle devam edecektir”. ifadelerini kullanıyor.

“En sevdiğim insan”

Haberimizin kahramanı Malika Halikova, ailedeki tek kız olduğunu ve bu seviyeye gelmesi için annesinin çok çaba gösterdiğini söyleyerek şunları aktarıyor: “Annemin adı Rayhan. 55 yaşında. Annemin sevgisi, bana olan güveni ve çabası bu aşamaya gelmeme ve bu başarıya ulaşmamı sağladı. Annem benim için en değerli ve yeri doldurulamaz kişidir.”

“Nasip olursa üniversiteye başvuracağım”

2019-2020 akademik yılında covid-19 salgını nedeniyle üniversite eğitimine başlayamayan Halikova, en büyük hayallerinden birinin üniversiteye gitmek olduğunu söylüyor. (Yüzünde bir gülümsemeye) 2022-2023 akademik yılında üniversite sınavlarına gireceğini söyleyen Halikova, “Gelecekte iyi bir psikolog olmak istiyorum. Çünkü psikoloji insanların kalplerini açmaya yardımcı olur. Bu yüzden kişisel olarak insanlığa az da olsa bir psikolog olarak yardım etmek istiyorum.” diye konuşuyor.

“Her sorun geçicidir”

Engeline rağmen hayata sıkı sıkıya sarılan Halikova konuşmasının son bölümünde şu cümleleri kullanıyor: “Bizde mevcut olan tüm sıkıntılarımız kalıcı değil geçici bir süreçtir. Allah onları bizi imtihan etmek için gönderir. Biz bu hayata sadece yaşamak için gelmedik. Ben ya da herhangi bir sıradan insanın kendi görevi vardır. Sadece o görevi keşfetmemiz ve anlamamız lazım. Ben şimdiye kadar insanoğlunun kendine bir çerçeve çizdiğini anladım. Örneğin, ‘Bunu yapamam’ deriz ve beynimize bir sinyal göndeririz. Sonra beyinde de aynı kavram, aynı düşünce oluşur. Aksine eğer sorunların geçici bir süreç olduğunu düşünüp kendinize güvenerseniz kesin başarıya ulaşacaksınız.”

Özbekistanlı Kökbörücü Joni

Hazırlayan Sanjarbek Tajibaev

Halk arasında "Joni" olarak bilinen gerçek adı ise Janikul Umarov olan Kökbörücü, 1991 yılında Özbekistan'ın Cizak bölgesinin Bahmal ilçesinde bir Kırgız köyünde dünyaya geliyor. Özbekistanlı etnik Kırgız Joni aynı zamanda popüler Ulakçılardan biri.

Şu anda Özbek milli takımında oynayan Joni, çocukluğundan beri Kökbörü'ye ilgi duyduğunu şu sözleriyle aktarıyor: "Ailede 7 kardeşiz, 3 erkek ve 4 kız. Ben 4. sıradaki kardeşim. Ağabeyim de küçük erkek kardeşim de Kökbörücüler. Muhtemelen atalarımızın ve ailemizin uzun yıllardan beri Kökbörü ile ilgilenmesi bizim de bu mesleğe yönelmemize etki eden en önemli faktör olduğunu düşünüyorum. Babam da dedem de ünlü birer Ulakçıydı. Aslında küçüklüğümden beri Kökbörü oyunu ilgimi çekiyordu, bu yüzden hiçbir oyunu kaçırmadan büyük bir ilgiyle izliyordum. Ulak müsabakası olduğunda okula gitmediğim günler de oluyordu. Ulak oyununda üzerine binilen bir at vardı; ona bineceğim diye ağabeyimin peşinden koşarak giderdim ve her zaman yanında bulunduğum için sonunda Ulakçı oldum."

"Birçok ödül kazandım"

Özbekistan'da Kökbörü ligi olmadığı için Ulak oyunlarına da yönelen Joni birçok kez Ulak oyunları turnuvasında şampiyonluk elde ediyor. Kahramanımızın milli takımda birçok başarısı bulunuyor. 2017 yılında Kazakistan'da gerçekleşen Ulakçılar müsabakasına takımıyla aktif olarak katılıyor ve 2018 yılında Kırgızistan'da düzenlenen Dünya Göçebe Oyunları'nda ise finale ulaşarak ikincilik elde ediyor.

Ulak oyunları milli takımına davet edilmenin kendisi için büyük bir onur olduğunu söyleyen Joni, "Aslında milli takıma tüm Ulakçılar davet edilmiyor, sadece en iyi Ulakçılar milli takım için davet alıyor. Takıma davet edildiğimde o kadar mutlu olmuştum ki duygularımı kelimelerle ifade edemem. Kısacası milli takımda olmak benim için büyük bir onur. Şimdi de kardeşim Alkıl milli takıma davet edildi. Geçtiğimiz günlerde kardeşim Kırgızistan'ın Bağımsızlık Günü'ne ithafen düzenlenen şampiyonaya katıldı." şeklinde konuşuyor.

Genç Kökbörü ve Ulak oyunları sporcusu Joni, bugün günümüzde Kırgızistan'da olduğu gibi Özbekistan'da da Kökbörü takımlarının kurulduğunu ve lig oyunlarının yapılacağını şu sözleriyle anlatıyor: "Geçtiğimiz günlerde Özbekistan'da Kökbörü ekipleri kuruldu. Kökbörü lig oyunları tam da Kırgızistan'daki gibi oynanacak. Bunu uzun zamandır bekliyorduk. Türkiye'de düzenlenecek Dünya Göçebe Oyunları yaklaşıyor. Bu şampiyonaya sıkı bir şekilde hazırlanıyoruz, bu turnuva bizim ana hedefimiz ve aynı anda o turnuvaya sadece katılmakla kalmayıp şampiyonluğu da kazanmayı umuyoruz."

Kökbörü oyunu artık Joni için hayatının önemli bir parçası haline geliyor. Son dönemlerde Umarov Özbekistan'daki Kökbörü oyununun yayılmasında ve tanınmasında akla gelen ilk isimlerden biri olarak karşımıza çıkıyor.





İletişim Fakültesine yeni ödüller

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim elemanları Artıkpay Süyündükov, Moldoseyt Mambetakunov ile Stamburbek Mambetaliyev çalışmalarıyla ödüle lâyık bulundular.

Öğretim görevlisi Süyündükov'un "Şambala" adlı filmi 10. Moskova Film Festivali'nde (Будем жить-Yaşayacağız) 'en iyi yönetmen' kategorisinde Cumhurbaşkanlığı Ödülü'ne lâyık görüldü.

"Şambala" aynı zamanda 'en iyi kameraman' kategorisinde de ödül getirdi.

Doç. Mambetakunov ve Öğretim görevlisi Mambetaliyev'in Manas Üniversitesi yapımı "Dünya Göçebe Oyunları" belgesel filmi, 19. Krasnogorski Spor Filmleri Festivali'nde Altın Miras Ödülü'ne lâyık bulundu.

Spor Bilimleri Fakültesi öğrencisi madalyalar aldı

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi 3. Sınıf öğrencisi Aycan Anarbekova Kırgızistan'da ve Rusya'da düzenlenen müsabakalarda büyük başarı gösterdi.

Geleneksel ağaç güreşi, kemer güreşi ve bilek güreşi oyun dallarında Kırgızistan Milli Takımı oyuncusu olan Anarbekova, 4-6 Eylül 2021 tarihlerinde Rusya'nın Kazan şehrinde düzenlenen I. Bağımsız Devletler Topluluğu Spor Oyunları'nda 'kemer güreşi' dalında 76 kiloda gümüş madalya kazandı.

Anarbekova, 8-12 Ağustos 2021 tarihlerinde Kırgızistan'ın Çolpon-Ata şehrinde düzenlenen 20. Uluslararası Issık Göl Spor Oyunları'nda 'kemer güreşi' dalında da birinci oldu. Anarbekova aynı müsabakada ağaç güreşi dalında 85 kiloda 2 altın madalya kazandı.



Spor Bilimleri Fakültesine Devlet Ödülü

Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Bölümü Başkanı Doç. Dr. Cıparkul Abdırhmanova, Devlet ödülüne lâyık bulundu.

Cumhurbaşkanı Sadır Caparov'un imzaladığı kararnameyle verilen "Kırgız Cumhuriyeti Beden Eğitimi ve Spor Alanına Emek Veren Memur" ödülünü alan Abdırhmanova, bu ödüle ülkenin beden eğitimi spor sisteminin gelişmesine yaptığı katkılardan dolayı lâyık görüldü.



"Hayvan pazarında bir hanımefendi"

📷 Altınkız Şarşenkulova

Toktogul'daki bu hayvan pazarında, beslediği küçük baş hayvanını satmak için müşteri bekleyen kadının uzaklara dalıp giden bakışı dikkat çekiyor...



"Eksi 20'den, artı 20'ye"

📷 Aygerim Akalbekova

Seracılık yapan Almaz, kışın eksi 20 dereceye düşen zor şartlarda serasında ürettiği sebzelerin yetişmesi ve donmaması için kömür yakarak sıcaklığı artı 20 derecelerde tutuyor



"Mahşeri"

📷 Guliza Urustambek Kızı

Bişkek'in hemen dışında, ayda bir kurulan hayvan pazarına hemen hemen ülkenin her yerinden gelen alıcı ve satıcılar mahşeri bir kalabalık oluşturuyor..



"Sağmal"

📷 Nurzat Kazymbekova

Oldukça besleyici olan, yeni doğum yağmış atların sütünün sağılması ve tüketilmesi Narın'ın bu 3000 metrede ki yaylasında gündelik bir rutin.



• KTMÜ adına sahipleri

Rektör Prof. Dr. Alpaslan Ceylan
Rektör Vekili Prof. Dr. Asilbek Kulmırzayev

• Genel Yayın Yönetmeni

Doç. Dr. Uğur Ünal

• Yayın Koordinatörü

Öğr. Gör. Dr. Gülzada Stanaliyeva

• Danışma Kurulu

Doç. Dr. Erdoğan Akman
Doç. Dr. Gökçe Yoğurtçu
Doç. Dr. Niyazi Ayhan
Öğr. Gör. Dr. Bakıt Orunbekov

• Çeviri

Öğr. Gör. Dr. Topçugül Narmamatova
Öğrenci Mehrafuz Nabieva

• Editör

Arş. Gör. Zeki Okyay

• Gazete Tasarımı

Ravşan Abdullaev

• Yazışma Bilgileri

KTMÜ Cengiz Aytmatov
Kampüsü İletişim
Fakültesi, Bişkek Tel +996
(312) 492756/1164